

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

古儷府卷二

詳校官中書臣金應琦

主事臣祁韻士覆勘

總校官中書臣朱 鈐

校對官中書臣吳甸華

謄錄監生臣梁鳴岐

欽定四庫全書

古儂府卷二

明 王志慶 編

地理部 總裁

唐劉允濟地賦 既布井而陳邑亦列郡而分州窪盈
沃瘠之品原野墳行之流斂跨萬俗兼該六幽隅蠻壤
限夷陬珍卉奇木之他族鱗介羽毛之異儔詭怪畢備
璀璨咸周銀臺瑤檻玄闕丹丘鄒行之所不議方朔之

所難紬禎符應于河象災異紀於春秋

錢起蓋地圖賦 廣豎亥之遐步資重華之睿覽規方

遠近微妙周通致蠻貊于度內出山川于卷中 嗤秦

政得燕圖以拓境小穆公夢鷄首以稱靈亦有周王御

天漢君求仙窮人力于宇宙遍轍跡于山川孰與夫高

居深視探微洞玄得地理于冥契擁神休以永年

梁昭明太子謝賜地圖啟 漢氏興地形茲未擬晉世

方丈比此非妙匹之長樂惟書古賢傳之未央止圖將

帥未有洞該八藪渾觀六合域中天外指掌可知地角
河源戶庭不出豈問千秋自識烏丸之路脫逢壯武方
著博物之書

唐權德輿魏國公貞元十道錄序 盡瀛海之地窮鞮
譯之詞陳農不獲之書朱贛未條之俗貫穿切劘靡不
詳究開卷盡在披圖朗然

呂溫地志圖序 觀其粉散百川黛凝羣山元氣剖
判成乎筆端任土之毛有生之類大鈞變化不出其意

然後列以城郭羅乎陬落內自五侯九伯外洎要荒蠻
貊禹跡之所窮漢驛之所通五色相宣萬邦錯峙毫釐
之差而下正乎封畧方寸之界而上當乎分野乾象坤
勢炳焉可觀與夫聚米擬其端倪畫地陳乎梗槩固不
可同年而語詳略也每虛室燕居薄帷晴褰普天之下
盡在屋壁戶納四海窓籠八極名山大川隨顧奔走殊
方絕域舉意而到高視華裔坐橫古今觀帝王之疆理
見宇宙之寥廓出遐入幽曾不崇朝與夫役形神于歲

月窮軌跡於區外又不可並軌而論勞逸也且夫刪百代之弊綜羣言之首繁而不亂踈而不漏才識以潤之丹青以炳之使嗜學之徒未披文而見義不由戶而觀與斯訓導之明也窮地而述舉世而載事極鴻纖理通皦昧混一家之文軌張大國之襟帶覈人物之虛實總山川之要會表皇威之有截明王道之無外斯乃功用之大也見蒼梧塗山則思舜禹恤民之艱覩窮荒大漠則悟秦漢勞師之弊覽齊墟晉壤則見桓文勤王之霸

觀洞庭荆門則知苗蜀恃險之敗王者于是明乎得失
諸侯于是鑒于興替斯又懲勸之遠也然則本之所以
廣學流申之足以贊鴻業垂之可以示後世豈徒由近
觀遠以智自樂爲室中之一物哉

闕

地理志序 若乃敦龐於天地之始昭

晰於犧農之世一用黎元未爭疆場而玉環楛
矢夷裘風駕南輦表貺東風入律光乎上德奚
遠弗臻然則星象麗天山河紀地而端掖裁其

弘敞峻函判其都邑仰觀俯察萬物攸歸是以洛址咸
陽宛然秦漢晉濱河西同乎堯禹于茲新邑宅是鎬京
五尺童子皆能口誦者史官弗之書也大哉坤象萬物
資生載崑華而不墜傾河海而寧泄考卜惟王乘飛駐
軫睨弁山而鑄勒覽曾城以爲玩時逢稽浸道接陵夷
平王東遷星離豆剖當塗御寓瓜分鼎立

地理部

山

漢張衡南都賦 其山則崆嶲嶠嶠塘嵒嶮刺峯峩

鬼嶽巖屹嵒幽谷疊岑夏含霜雪或蒼嶙而纒聯或豁
爾而中絕鞠巍巍其隱天俯而觀乎雲霓若夫天封大
孤列仙之陬上平行而曠蕩下蒙籠而崎嶇坂坻截岸
而成甌豁壑錯繆而盤紆芝房菌蠢生其隈玉膏滂溢
流其隅崑崙無以夸閭風不能踰

梁吳均八公山賦 峻極之山蓄聖表僊南參差而望
越北邇迤而懷燕爾其盤桓基固含陽藏霧絕壁嶮巖
層巖迴互挂皎月而常團雲望空而自布袖以華閭帶

以潛淮文星亂石藻日流塔若夫神基巨鎮卓犖荆河
箕風畢雨育嶺生峩高岑直兮蔽景修坂出兮架天以
迎雲而就日若從漢而迴山露泣葉而原淨花照磯而
岫鮮從嶂萬尋平崖億絕上被紫而烟生傍帶花而來
雪維英王兮好僊會八公兮小山駕飛龍兮翩翩高馳
翔兮冲天

唐太宗小山賦 抗微山于綺砌橫促嶺于丹墀啟一
圍而建址崇數尺以成坏既無秀峙之勢本乏雲霞之

姿承墜宇之殘雷挂低空之斷絲爾乃參差絕巘威紆
短逕風暫下而將飄烟纔高而不暝寸中孤嶂連還斷
尺裏重巒歇復正岫帶柳而合雙眉石澄流兮分兩鏡
爾其移芳植秀擢幹抽莖松新翠薄桂小丹輕細影襟
兮俱亂弱勢夾兮共縈纒有力以勝蝶本無心而引鷺
半葉舒而崑暗一花散而峯明何纖微之同景亦卑細
以相成

達奚珣華山賦 作秦塞之高標為豫州之巨鎮其南接

楚其北臨晉嶽乎數都之間豈惟直上者五十餘仞遠
疑將適近若將騰氤氳綠潤靈霽青凝發地壁立連天
石稜披重霄而自致與元氣而相陵 玉女明祠星壇
尚在羊公舊室石榻常穿

房元洛仙掌賦 爾其雲散天澄烟消雨霽旭日暉映
陰崖虧蔽狀若拍紅霞之霏微捧青霄之搖曳察其迹
也雖見于東峯混其嶽焉是配乎秋帝及乎蓐收謝玄
冥格日彩寒霜氣白上捫星漢左控虞虢南聳羣嶺北

臨廣陌將招泛槎之仙如指迷途之客至其嵐翠朝爵
輕雲夕過桂影依稀而流照松風髣髴而扇和時也靄
靄溶溶疑掩冰紈之被蒼蒼累累如揮舞袖之羅

喬潭羣玉山賦 觀其亭亭太虛不可彌度石室靈造

玉堂天鑿寶牒有融仙經惟錯蕩青簡兮綠字煥瑤緘
兮金絡腹以虬龍拂之鸞鶴爲列真之策府亦太乙之延
閣覽之而羣聖會同拔之而萬古昭廓且藏書爲寶鎮
物爲雄小石林之峯峿陋玉樹之青葱赫矚矚高崇崇

秘精義乎其中何必登隱全拜崆峒挹方壺而訪道歷

秦望而爲功者哉

按莊子登隱并
之丘筆當作弁

梁王秦巫山高詩 迢遞巫山好遠天新霽時樹交涼

去遠草合影開遲谷深流響咽峽近猿聲悲只言雲雨狀
自有神仙期

又李元操詩 荆門對巫峽雲夢邇陽臺燎火如奔電
墜石似驚雷天寒秋水急風靜夜猿哀枕席無由薦朝
雲徒去來

庾肩吾賦得山詩 曾雲霾峻嶺絕澗倒危峰刻削臨
千仞嵯峨起百重行曦上杳杳結霧下溶溶仁心留此
屬休愧奉羣龍

吳均登壽陽八公山詩 遠澗自傾注曲石漱戛戛含
珠岍恒翠懷玉浪多圓疎峯時吐月密樹不開天瑤繩
盡玄秘金檢上奇篇是有琴高者陵波去水仙

周蕭撫上蓮山詩 獨邁青蓮嶺探奇紫蓋峰挂流遙似
鶴挿石近如龍沙崩聞韻鼓霜落候鳴鐘飛花滿叢桂

輕吹起修筇石蒲今尚有採摘更相逢

陳釋惠標山詩

二首

靈山蘊麗名秀出寫蓬瀛香爐帶烟

上紫蓋入霞生霧捲蓮峯出巖開石鏡明定知丘壑裏
併佇白雲情 峨眉信重險天日本仙居金華抱丹竈
玉筇蘊神書幽人披薜荔怨妾採靡蕪紫巖無暮雨何
時逢故夫

周庾信陪駕幸終南山詩 玉山乘四載瑤池宴八龍

龜橋浮少海鵠蓋上中峯飛狐橫塞路白馬當河衝水

奠三川石山封五樹松長虹雙瀑布圓闕兩芙蓉戍樓
鳴夕鼓山寺響晨鐘新蒲節轉促短笋籜猶重樹宿舍
櫻鳥花留釀蜜蜂迎風下列缺灑酒召昌容且欣陪北
上方欲待東封

宇文昶陪駕幸終南山詩

堯蓋臨河潁漢蹕踐華嵩

日旂迴北鳳星旆轉南鴻青雲過宣曲先驅背射熊金
桴拂泉底玉琯吹雲中古轍稱難極新途或易窮烟生
山欲盡潭淨水恒空交松上連霧脩竹下來風仙才道

無別靈氣法能通東棗羞朝座西桃獻夜宮詔令王子
晉出對浮丘公

隋李巨仁登名山篇 名山稱地鎮千仞上凌霄雲開

金闕迴霧起石梁遙翠微橫鳥路珠潤入星橋風急青
溪晚霞散赤城朝寓目幽棲地駕言追綺季避世桃源
士志情漆園吏抽簪傲九辟脫屣輕千駟沉冥負俗心
蕭灑凌雲意蒼蒼聳極天伏眺盡山川疊峯如積浪分
崖若斷烟淺深聞渡雨輕重聽飛泉採藥逢三島尋真

值九仙藏書凡幾代者博已經年逝將追羽客千載一
來旋

唐王維終南山行詩 太一近天都連山到海隅白雲
迴望合青靄入者無分野中峯變陰晴衆壑殊欲投人
處宿隔水問樵夫

沈佺期扈從出西嶽作詩 西鎮何穹崇壯哉信靈造
諸嶺皆峻秀中峰特美好傍見巨掌存勢如拓東倒頗
聞首陽去開拆北河道磅礴壓洪源岷峨壯清昊雲泉

紛亂瀑天磴，屹橫抱子先。呼其巔宮女，世不老下有府。
君廟歷載傳，洒掃皇明應。天遊十月戒，豐鎬微末忝。扈
從兼得事，蘋藻宿心愛。茲山意欲拾，靈草陰壑已永閉。
雲竇絕探討，芳月期再來。迴策思方浩。

張喬華山詩 青蒼河一隅，氣狀杳難圖。卓傑三峯出，
高竒四嶽無力疑。擎上界勢欲壓中區，衆水東西走羣
山。遠近趨天迴，諸宿宿照地。聳百靈扶石壁，烟霞麗龍潭。
雨電巖澄凝，臨甸服險固。束神都淺覺，川原異深應。日

月殊鶴歸青藜合仙去白雲孤濁瀑斜飛凍長松倒掛
枯每來探洞穴不擬返江湖儻有芝田種商巖老一夫
劉得仁和段校書冬夕寄題廬山詩 名高身未到此
恨蓄多時是夕吟因話他年必去隨當時廬嶽頂半入
楚江湄幾處懸崖上千尋瀑布垂壚峰松浙漑湓浦棹
參差日色連湖白鐘聲拂浪遲烟梯綠薜荔嶽寺步歌
危地本饒靈草林曾出祖師石樓霞耀壁猿樹鶴分枝
細徑紫巖末高窻見海涯嵌空寒更極寂寞夜尤思陰

谷冰埋木仙田雪覆芝亂泉禪客激異跡逸人知蘇室
新開竈裡潭未了碁如何遂閒放長得任希夷空務漁
樵事方無道路悲謝公臺尚在陶令柳潛衰塵外難相
許人間貴迹遺雖懷丹桂影不忘白雲期仁者終攜手
今朝預賦詩

盧照隣過東山谷口詩 不知名利險辛苦滯皇州始
覺風塵倦歸來事綠疇桃源迷處所桂樹可淹留跡異
人間俗禽同海上鷗古苔依井被新乳傍崖流野老堪

成鶴山神或化鳩泉明碧澗底花落紫巖幽日暮食龜
殼天寒御鹿裘不辨秦將漢寧知春與秋多謝青浦客
去去赤松遊

杜審言度石門山詩 石門千仞斷迸水落遙空道東

懸巖半橋歇絕澗中仰攀人屢息直下騎繞通泥擁奔
蛇徑雲霾伏獸叢星纏牛斗北地脉象牙東開塞隨行
變高深觸望同江聲連驟雨日氣抱殘虹未改朱明律
先舍白露風堅貞所不憚險澁諒難窮有異登臨賞徒

爲造化功

盧照隣巫山高詩 巫山望不極望望下朝氛莫辨
啼猿樹徒看神女雲驚濤亂水脈驟雨暗峯文霓衣
即此地况復遠思君

又皇甫冉詩 巫峽見巴東迢迢出半空雲藏神女館
雨到楚王宮朝暮泉聲落寒暄樹色同清猿不可聽偏
在九秋中

又李端詩 巫山十二峯皆在碧空中迴合雲藏日霏

微雨帶風猿聲寒度水樹色暮連空愁向高堂宿清秋見
楚東

又李賀詩 碧叢叢齊插天巴江翻瀾神曳烟楚魂尋
夢風颼然曉風吹雨生苔錢瑤姬一去一千年丁香印
竹號老猿古桐近月蟾桂寒椒花墮紅濕雲間

又陳陶詩 玉峯青雲十二枝金母和雲賜瑤姬花宮
磊砢楚宫外列仙八面星斗垂秀色無雙怨三峽春風
幾夢裏王獵青鸞不在嬾吹簫斑竹題詩寄江妾飄飄

散綵巴子天苔裳玉轡紅霞幡歸時白帝掩青瑣瓊枝
草草遺湘烟

劉希夷巫山懷古詩 巫山幽陰地神女艷陽年襄王
伺容色落日望悠然歸來高堂夜金釭焰青烟顏想卧
瑶席夢魂何翩翩搖落殊未已榮華倏徂遷愁思滿湘
浦悲涼雲夢田猿啼秋風夜鴈飛明月天巴歌不可聽
聽此益潺湲

梁吳均與施從事書

故鄆縣東三十五里有青山絕

壁干天孤峯入漢綠嶂百重青川萬轉歸飛之鳥千翼
競來企木之猿百臂相接秋露爲霜春蘿被逕風雨如
晦雞鳴不已信足蕩累願物悟衷散賞

又與朱元思書 風烟俱淨天水共色從流飄蕩任意

東西自富陽至桐廬一百許里竒山異水天下獨絕水
皆縹碧千丈見底游魚細石直視無礙急湍甚箭猛浪
若奔夾岸高山皆生寒樹負勢競上互相軒邈爭高直
指千百成峯泉水激石泠泠作響好鳥相鳴嚶嚶成韻

晉顧野王虎丘山序 若茲山者高不概雲深無藏影

卑非培塿淺異棘林秀壁數尋被杜蘭與苔蘚椿林十
仞掛藤葛與懸蘿曲澗潺湲脩篁蔭映路若絕而復通
石將頽而更綴抑巨麗之名山信大吳之勝壤 未有

登高能賦而韜斐麗之章入谷忘歸而忽鏗鏘之節故總
轡齊鑣競彫蟲于山川雲合霧集爭歌頌于林泉于時
風清邃谷景麗修壑蘭佩堪紉胡繩可索林花翻灑乍
飄颻于蘭臯山禽嘒響時弄聲于喬木班草班荆坐蟠

石之上濯纓濯足就滄浪之水傾縹瓷而酌旨酒翦綠葉
而賦新詩肅爾若與三徑齊蹤鏘然似共九成偕韻

庚肅之山贊 懸巖沓翳神明攸居官府風雲懷吐川

渠崑閭天竦五嶽雲停飛峯紫蔚辰秀太清

戴逵山贊 蔚矣名山亭亭洪秀並基二儀堯焦雲構
差我積岵寥籠虛岫輕霞下拂神泉旁漱

梁元帝東宮後堂仙室山銘 太華削成本擅竒聲峯

如雪委嶺若蓮生雲除紫蓋霞通赤城金壇是錄玉記

題名鳳依桐樹鶴聽琴聲殿接南箕橋連北斗秋河從
帶春禽銜綬朱鳥安窻青龍作牖

周庾信東宮行雨山銘 山名行雨地異陽臺佳人無數
神女羞來翠幔朝開新妝旦起樹入牀前花來鏡裏草
色衫同花紅面似開年寒盡正月遊春俱除錦帔並脫
紅綸天絲劇藕蝶粉多塵橫藤礙路垂柳低人誰言洛
水一箇河神

梁元帝玄圃牛渚磯碑 竊以增城九重僊林八樹未

有船如鴈鶴時度宓妃橋似牽牛能分織女丹鳳爲羣
紫柱成列清風韻響卽代仙歌桂影浮池仍爲月浦壁
月朝暉金樓啟扉畫船向浦錦纜牽磯花飛拂袖荷香
入衣山林朝市併覺忘歸

地理部 石

唐鄭惟忠古石賦 博望侯周遊天下歷覽山川尋長
河于異域得美石而獻焉漢武帝未之竒也東方朔見而
喟然曰此石英輝潤密秀色明爛舊枕昆吾之谿曾臨

歸美之岸玉雉飛而激矢金鷄鳴而縱彈至如天台始
裂地乳初分丹青孕彩隱起成文盈尺則內含明月膚
寸則外吐浮雲別有兩楹分竦雙闕相向依依識啟母
之形亭亭表望夫之狀鼓迎桴而若動帆映舟而似颺
此並流膏曲澗滴髓危峯據谷成虎臨池作龍蒲英九
節蓮葉千重若乃泗水之上岐山之側撫之則磬動奇
音被之則錦開新色匠石見而驚駭師涓聞而歎息于
是琢磨成狀雕瑩生輝似龜則負圖盤峙如鵲則絨印

騫飛在地者佳人擣練登天者織女支機及其火烈崑
墟星流宋國被隕形碎遭焚影黑碑沉郢路之東柱折
陽闕之北昔之開壇竹篳抱劍松抽礎應山雲之潤橋
通海水之流柳谷岸崩之馬鬱林泥落之牛莫不歲月
凋訛丘陵蕪沒顛墜坑穿枕倚巖窟據洞口而差我出
泉心而砒砒徒見新排理圻舊蹙文迴圓分者電散方
裂者冰開既藏瑕而被蘚又抱穴以侵苔豈如寫鏡能
明磨鋒可利擊拊充帝庭之樂闕和親王府之器總五

色而補天含九光而鎮地者矣詞未畢帝乃顧而言曰
楚王見璞棄之山阿不有卞氏其如玉何抽琴命操爲
古石之歌歌曰江東藏瑞簡濟北蘊兵書若非平固湖
中鴈定是昆明池裏魚歌響既終神儀有懌左右驚視
符彩傍射使玉人而攻之果得連城之璧

陳陰鏗石詩 天漢支機罷仙嶺博棊餘零陵舊是鷺

昆池奉學魚雲移蓮勢出苔駁錦文疎還當穀城下別

自解兵書

隋崔仲方奉和周趙王詠石詩 玉繩隨月落金碑映
日鮮入江疑濯錦出峽似開蓮文馬河西瑞兵符濟北
篇會逐靈槎上還歸天漢邊

唐蘇味道石詩 濟北甄神貺河西濯錦文聲應天池
雨影觸岱宗雲鴈歸猶可候羊起自成羣何當握靈髓
高枕絕囂氛

李嶠石詩 宗子維城固將軍飲羽威巖花鏡裏發雲
葉錦中飛入宋星初隕過湘鷺早歸儻因持補極寧復

羨支機

劉禹錫奉和牛相公題姑蘇所寄太湖石見示兼寄李
蘇州詩 震澤生竒石沈潛得地靈初辭水府出猶帶
龍宮腥發自江湖國來榮御相庭從風夏雲勢上漢古
查形拂拭魚鱗見鏗鏘玉韻聆烟波含宿潤苔蘚助新
青嵌穴胡雛貌織銍蟲篆銘孱顏傲林薄飛動向雷霆
煩熱近還散餘醒見便醒

牛僧孺李蘇州遺太湖石竒狀絕倫因題二十韵詩

攬義鋒刃簇縷絡鈞絲縈近水搖竒冷依松助澹清通
身鱗甲隱透穴洞天明醜凸隆胡準深凹刻兕觥雷風
疑欲變陰黑訝將行噤痺微寒早輪囷數片橫

唐上官儀爲朝臣賀涼州瑞石表 臣聞太陽含宇天

之命也德水呈文地之符也是知光膺寶曆非幽贊無
以享鴻名對越兩儀非神物何以昌丕緒故有神馬負
卦繇表軒功朱鳥銜書兆彰姬錄非聖人之撫運孰能
與于此乎伏惟陛下慶醞上元與天皇而合德祥凝太

始體耀魄以齊明作周錫胤王業本于冰翼生商降祉
寶祚基于玉筐然後樞電効神星虹授彩彤雲澹景標
映龍顏瑞火流光呈發鳥跡由是凝圖作極握紀中天
化洽九垓恩綿八表功成戢武散駢服于桃園業定弘
文覃正朔于昌海輯五玉而彰禮備陳萬舞而表樂成
至德至仁垂拱囀廊之上乃聖乃神遠筭廟堂之下憲
文王而授立招天契于夢齡象漢帝以發賢選神明于
刻石國重曜而照臨家萬宇而永貞是以淹歲亢陽離

輝昇而玄澤降春疇罕闕震方建而年稼登受冊
之辰隨輕輪而翊佳氣夏絃之月接飛蓋而吐芝
英郡國陳孝德之符煙浮霧集縣道奏明靈之貺
電擊雷奔豈與夫日至月書可同年而語歟伏見
涼州都督李襲譽表奏昌松瑞石合一百十字文
素文玉潔若瓊樹之華滋玄質碧鮮擬翠微之遠色
雖復霞標冠岳暉鏤文於介丘海鏡浮山昭列名於稽
岳方茲秀麗曾何足云臣等歷選皇猷稽河圖於東序

詳觀帝錄披冊府于西崑媧燧以前不可得而知矣叢
農以降乃考載而言焉若乃馬遷堯壇鳳御虞歷麟游
吐字頗涉劉邦葉蠹為文纔稱病已玄石降徵于典干
赤符錫命于炎精皆髣髴如神徵文見意或旁通以取
證或索隱以求端猶且動色當年光華叢志矧茲天策
顯發靈瑞頌聖德之欽明通史筆之揚堯典述國祚之
悠永倍龜冊之卜周年追美先朝衍軒丘之德姓式昭
儲后邁鈞臺之有光豈非天鑒孔明聖猷大者祥彌著

靈心至察德加厚者祚愈長是用越契超繩光前振古
績無與二慶溢登千臣等自省微生幸霑鴻造荷重光
之煦育觀三才之宅心雀躍無以表其誠鳧趨不足勝其喜

地理部 海

魏王粲游海賦 懷珍藏寶神隱怪匿或無氣而能行
或含血而不食或有葉而無根或能飛而無翼鳥則爰
居孔鵠翡翠鷓鴣續紛往來沉浮翔翔魚則橫尾曲頭
方目偃額大者若山陵小者重鈞石乃有賁蛟大貝明

月夜光螭鼈瑇瑁金質黑章若夫長洲別島棋布星峙
高或萬尋近或千里桂林藜乎其上海瑚周乎其趾羣
犀代角巨象解齒黃金碧玉名不可紀洪洪洋洋誠不
可度也處岬夷之正位兮同色號於穹蒼包納污之弘
量正宗廟之紀綱總衆流而臣下焉百谷之君王

晉木華海賦 乃鍾臨崖之阜陸決陂潢而相浹啓龍
門之峯嶺壑陵巖而嶄鑿羣山既畧百川潛溥決潏澹
泞騰波赴勢江河既導萬穴俱流倚拔五嶽竭涸九州

涇滴滲淫蒼蔚雲霧涓流決瀼莫不來注於廓靈海長
爲委輸其爲廣也其爲怪也宜其爲大也爾其爲狀也
則乃激洑激灑浮天無岸沖融沆瀣渺瀾淚漫波如連
山乍合乍散噓喻百川洗滌淮漢襄陵廣鳥濇濇浩汗
若乃大明撫轡于金樞之穴翔陽逸駭于扶桑之津影
沙礫石蕩颺島濱于是鼓怒溢浪揚浮更相觸搏飛沫
起濤狀如天輪膠戾而激轉又似地軸挺拔而爭迴岑
嶺飛騰而反覆五嶽鼓舞而相建涓瀆淪而瀆溼鬱泐

迭而隆頽盤盪激而成窟消泐傑而爲魁潤泊拓而迤
颺磊苟苟而相壓驚浪雷奔駭水迸集開合解會瀼瀼
濕濕葩華踈丑瀕凜淙潛若乃靈壺潛消莫振莫竦輕
塵不飛纖蘿不動猶尚呀呷餘波獨湧澎湃濤礧礧磊
山壘其垠則有天琛水怪鮫人之室瑕石詭暉鱗甲
異質若乃雲錦散文于沙汭之際綾羅被光于螺蚌之節
繁采揚華萬色隱鮮陽冰不治陰火潛然熺炭重燔吹
烟九泉朱歛綠烟曖眇蟬娟珊瑚琥珀羣產接連車渠

馬瑙全積如山魚則橫海之鯨突抗孤遊憂巖叢偃高
濤茹鱗甲吞龍舟喻波則洪連踧踖吹滂則百川倒流
或乃蹭蹬窮波陸死鹽田巨鱗挿雲鬣刺天顛骨成
嶽流膏爲淵若乃巖坻之隈沙石之嶽毛翼產殼剖卵
成禽鳧雛離襪鶴子淋滲羣飛侶浴戲廣浮深翔霧連
軒洩洩淫淫翻動成雷擾翰爲林更相叫嘯詭色殊音
潘岳滄海賦 徒觀其狀也則湯湯蕩蕩瀾漫形沈流
沫千里懸水萬丈測之莫量其深望之不見其廣無遠

不集靡幽不通羣溪俱息萬流來同舍三河而納四瀆
朝五湖而夕九江陰霖則興雲降雨陽霽則吐霞曜日
煮水而鹽成剖蚌而珠出其中有蓬萊名嶽青丘竒山
阜陵別島喂環其間其山則稟崔嵬萃峩降屈披滄
流以特起擢崇基而秀出其魚則有吞舟鯨鯢鰓龍
鬚蜂目豺口狸斑雉軀怪體異名不可勝圖其蟲獸則
素蛟丹虬元龜靈鼉修龜巨鼈紫貝螭蛇玄螭蚘虬赤
龍焚蘊遷體改角推舊納新舉扶搖以抗翼汎陽侯以

濯鱗其禽鳥則鷗鴻鷓鴣鵝鷓鶩朱背煒燧縹翠蔥
青詳察浪波之來往遍聽奔激之音響力勢之所迴薄
潤澤之所彌廣際普天之極大橫率土而莫兩

孫綽望海賦 五湖同浸九江叢溉抱河含濟吞淮納

泗南控沅湘西引涇渭洲渚迢遞以疏屬島嶼綿邈以
牢羅殖鬼崔之碣石構穹隆之牂牁玄輿之府重毋之
房鱗彙萬殊甲產無方包隨珠銜夜光瑇瑁熠爍以泳
游蠟燭煥爛以映漲虛貝含素而表紫螻螺絡丹而帶

紺青甲芬飈以微扇玄木杳渺以舒芳其卉木則綠苔
石髮蔓以流綿紫莖崑崙解以被渚華組依波而錦披
翠綸扇風而綉舉長鯨嶽立以截浪虬鰐揚鬣以排流
巨鼇負以冠山鳥鰲呼翕以吞舟鵬鳥羽築鯤稱介
豪翼遮半天背負重霄舉翰則宇宙生風抗鱗則四瀆
起濤考萬川以周覽亮天地之綜緯彌綸八荒巨帶九
地昏明注之而不溢尾閭洩之而不匱

齊張融海賦

爾其海之狀也則窮區沒渚萬里藏岸

控會河濟朝總江漢湍轉則日月似驚浪動則星河如
覆展轉縱橫揚珠起玉峰勢崇高岫形參錯或如前而
未進乍非遷而已却却瞻無後向望何前長尋高眺唯
水與天若乃山橫蹙浪風倒摧波磊若驚山竭嶺以竦石
鬱若飛烟奔雲以振柯連瑤光而交彩接玉繩以通華
爾其竒名出錄詭物無書高岸乳鳥橫闕產魚蟠螭瑋
瑁綺貝綉螺玄珠牙綵綠紫相華

唐梁洽海重潤賦 吞吸八裔流不逆細怪必思蓄珍無

不麗沖融澆汨膠輶澎湃飛濤叠躍于秋陰白浪翻光
于春霽雖則沙石混濁不蕩其清波瀾迅委終復于平
石岑海水不揚波賦 量納羣川而道道百谷功配乾
絡而運回坤軸 四海盡鏡九瀛涵影寫合璧之祥光湛
連珠之瑞景德侔上善洗物而容潔道本玄元澄心而
體靜湛兮恒清晏兮砥平汨乎無情蕩乎難名如君之
道酌焉而不竭象君之德注焉而不盈

梁劉孝綽上虞卿亭觀濤津者學潘安仁河陽縣詩

昔余筮賓始衣冠仕洛陽無貨徒有任一命忝爲郎再
踐神仙側三入崇賢傍東朝禮髦俊虛薄廁才良遊談
侍名理擲管創文章引籍陪下膳橫經忝上庠誰謂服
事淺契濶變炎涼一朝謬爲吏結綬去承光烹鮮徒可
習治民終未長化鷄仰季智馴雉推仲康此城隣夏穴
櫛蠹茂筠篁孝碑黃絹語神濤白鷺翔遨遊住可望釋
事上川梁秋江凍雨絕反景照移塘織羅殊未動駭水
忽如湯乍出連山合時如高蓋張漂沙黃沫聚磐石素波揚

傍人不敢唱舟子詎能航
離家復臨水春然思故鄉
中來不可絕奕奕苦人腸
沂洄若無阻謝病反清漳

隋煬帝李秋觀海詩
孟軻叙遊聖杖乘說瘡疾逖聽

乃前聞臨深驗茲日浮天迥
無岸含靈固非一委輸百
谷歸朝宗萬川溢分城碧霧晴
連洲彩雲密欣同夫子
觀深愧玄虛筆

虞茂奉和望海詩
清蹕臨溟漲巨海望滔滔十洲雲
霧遠三山波浪高長瀾疑浴日
連島類奔濤神遊藐姑

射睿藻冠風騷縱然雖觀海何以效涓毫

唐太宗春日望海詩 披襟眺滄海憑軾翫春芳積流

橫地紀疏派引天潢仙氣凝三嶺和風扇八荒拂潮雲
布色穿浪日舒光照岸花分彩迷雲鴈斷行懷卑運深

廣持滿守靈長有形非易測無源詎可量洪濤經變野
翠島屢成桑之果思漢帝碣石想秦皇霓裳非本意端
拱且圖王

楊師道奉和春日望海詩 春日臨渤海征旅輟晨裝

迴瞰盧龍塞斜瞻肅慎鄉
洪波迴地軸孤嶼映雲光
落日驚濤上浮天駭浪長
仙臺隱螭駕水府泛龜梁
碣石朝烟滅之罘歸鴈翔
北巡非漢后東幸異秦皇
塞旌羽林客跋距少年場
龍擊驅遼水鵬飛出帶方
將舉青丘繳安訪白霓裳

李嶠海詩 習坎疏丹壑
朝宗合紫微三山巨鰲湧
萬里大鵬飛樓寫春雲色
珠含明月輝會因添霧露
方逐東川歸

宋之問海詩 肅事祠春溟宵齋洗蒙慮鷄鳴見日出
鷺下驚濤鷺地濶八荒遠天迴百川澍筵端接空曲目
外唯雰霧暖氣物象來周遊晦明遽致牲匪玄享裡滌
期靈煦的的波際禽泣泣島間樹安期今何在方丈茂
尋路仙事與世隔旁搜徒已屢四明背羣山遺老莫辨
處中撫良自慨弱齡忝恩遇三入文史林兩拜神仙署
雖歎出關遠始知臨海趣賞來空自多理勝孰能喻留
楫竟何待徙倚忽云暮

宋務光海上作詩 曠哉潮汐池大矣乾坤力浩浩去
無際沄沄深不測崩騰歛衆流決漭環中國鱗介錯殊
品氛霞饒翠色天波混莫分島樹遙難識漢主探靈怪
秦皇恣遊陟搜竒大壑東竦望成山北方術徒相誤蓬
萊安可得吾君畧仙道至化孚淳默驚浪晏窮溟飛航
通絕域馬韓底厥貢龍伯修其職粵我邁休明匪躬期
正直敢輸鷹隼勢以問豺狼忒海路行已殫輜輶未遑
息勞歌玄月暮旅睇滄海極魏闕杪雲端馳心附歸翼

宋昱樟亭觀濤詩

濤來勢轉雄獵獵駕長風雷震雲

霓裏山飛霜雪中激流高岸失吹滂上侵空翕闢乾坤
異盈虛日月同艤艘從陸起洲浦隔阡通跳沫噴巖翠
翻波帶景紅怒湍初抵北却浪復歸東寂聽堪增勇晴
看自發蒙伍生傳或謬枚叟說難窮來信應無已申威
亦匪窮衝騰如決勝迴合似相攻委質任平視誰能見
始終

唐柳宗元中散大夫御史中丞張公墓誌銘

公患浮

海之役可濟可覆而無所恃乃刻連鳥以闢坦途鬼工
來并人力罕用沃日之大束成通溝摩霄之阻若爲高
崖

地理部

江

晉郭璞江賦 總括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮
漳源二分于岨岨流九派乎潯陽鼓洪濤于赤岸淪餘
波乎柴桑網絡羣流商摧涓澮表神委于江都混流宗
而東會注五湖以漫漭灌三江而滿沛瀉汗六州之域

經營炎景之外所以作限于華裔壯天地之險介呼吸
萬里吐納靈潮自然徃復或夕或朝激逸勢以前驅迺
鼓怒而作濤峨岨爲泉陽之揭玉壘作東別之標衡霍
磊落以連鎮巫廬岷岨而比嶠協靈通氣瀆薄相陶流
風蒸雷騰虹揚霄出信陽而長邁淙大壑與沃焦若乃
巴東之峽夏后疏鑿絕岸萬丈壁立赧駭虎牙嵒豎以
屹萃荆門闕竦而磐礴圓淵九迴以懸騰溢流雷响
而電激駭浪暴灑驚波飛薄迅復增澆湧湍叠躍 碧

沙遺漚而往來巨石砒砒以前却潛演之所汨涵奔溜
之所磳錯厓隤爲之泐嶂砒嶺爲之啣崿幽澗積岨砒
砒砒確若乃曾潭之府靈湖之淵澄澹汪沆瀆混因注
泓法澗滌君剗圃潏混瀚灑渙流映揚焗溟潏渺酒汗
汗泐泐察之無象尋之無邊氣瀟淖以霧杳時蔚律其
如烟類胚渾之未凝象太極之構天長波決滌峻湍雀
鬼盤渦谷轉凌濤山頽陽侯砒砒以岸起洪瀾澆演而
雲迴沓淪滾滾乍泥乍堆礮如地裂豁若天開觸曲崖

以縈繞駭崩浪而相礪 其旁則有雲夢雷池彭蠡青
草具區洮渦朱漣丹渌極望數百沆瀣晶滌爰有包山
洞庭巴陵地道潛達旁通幽岫窈窕金精玉英瑱其裏
瑤珠怪石碎其表驪蚪摻其址梢雲冠其嶸海童之所
巡遊琴高之所靈矯水夷倚浪以傲睨江妃含嚔而矚
眇撫凌波而鳧躍吸翠霞而天矯若乃宇宙澄寂八風
不翔舟子于是搦棹涉人于是檝榜漂飛雲運餘艗舳
艫相屬萬里連檣汴泗沿流或漁或商赴交益投幽浪

竭南極窮東荒爾乃緝零稜于清旭覘五兩之動靜長
風颺以增扇廣莫颺而氣整徐而不颺疾而不猛鼓帆
迅越趨漲截河凌波縱施電往杳冥霽如晨霞孤征眇
若雲翼絕嶺倏忽數百千里俄頃飛廉無以晞其蹤渠
黃不能企其景

曹毗涉江賦 迄趙屯歷彭川修岸靡靡莞葦芊芊
紫蓮被翠波而抗英碧椹乘天岸而星懸百籟夕奏山
精夜燃狂飈蕭瑟以洞駭洪濤突兀而橫峙爾乃江狶

彭澤夜光輝煥凌錯吐颺駭鯨噴瀾采蚌于是汎波文
魚于是登岸

齊謝朓楚江賦 爰自山南薄暮江潭滔滔積水裊裊

霜嵐憂與憂兮竟無際客之行兮歲已嚴爾乃雲沈四

岫風蕩中川馳波蔚素駭浪浮天明沙宿莽石路相懸

于是霧隱行鴈霜眇虛林迢迢落景萬里生陰列攢笳

兮極浦弭蘭鷁兮江潯願希光兮秋月承末照于遺簪

梁劉孝綽渡浙江詩 季秋弦望後輕寒朝夕殊商人

泣紈扇客子夢羅襦憂方自難違况復阻川隅日暮愁
陰合繞樹噪寒鳥濛漠江烟上蒼茫沙嶼蕪解纜辭東
越接舳鷺西徂懸帆似馳驥飛棹若鷺鳧言歸遊俠窟
方從冠蓋衝

隋薛道衡入柳江詩 仗節遵嚴會揚舲沂急流征塗

非白馬水勢類黃牛跳波鳴石磧濺沫擁沙洲岸迫槎
倒轉灘長船却浮綠崖頻斷挽挂壁屢移鈎還憶青絲
騎東方來上頭

唐李百藥渡漢江詩

東流既溷溷南紀信滔滔水激

沉碑岸波駭弄珠臯含星映淺石浮蓋下奔濤溜澗霞
光近川長曉氣高檣鳥轉輕翼戲鳥落風毛客心既多
緒長歌且代勞

地理部

河洛

唐

闕

襄華貫洪河賦

偉連天之浩汗壯發地之崢

嶸翠岫屏擁澄瀾砥平疑白虹飲壑而半隱似寒雲抱塞
而初橫峻勢危而不騫靈源注而常滿積陰騰氣與嵐色

而相鮮爍日生霞連榮光而不斷

趙冬曦三門賦 大河瀾漫上應天漢濬靈波于積

石之西瀑懸流于崑崙之半茫茫禹功茲焉會同鑿連
巖而瀉歛羅岬島以攢空濶兮若橫兩闕于江上岌兮
若稜三山于海中崇山嶽崙呀水淙射左右飛濤起伏
相擊截奔湍兮躋石臺目霍濩兮心徘徊三峯砥其却
立架崇門以洞開連嶂紆河以壁峭疊巘喬空而半顏
洪流蹙拆以全涌激湍崙窟而相礎苞巖秘隩砮其鼓

作徇衆澎湃離以山推奔濤迅復紛其蕩駭蓬勃滑湜
霍以雲迴盤渦穿寥以谷施奔石砰磕以成雷拗怒未
洩橫流逆折合如地轉散若天裂搖騰若嶼刷蕩珊穴
砒岩腰而沫沸淙隘口而湍咽然後得瀑雲霧霽收濤
卷瀨汨汨以無聲漫浩浩以東會總四流而混合注三
穴而滂沛泛洪連於大磧之東薄餘怒于天池之外當
其時也山獸驚躍水禽亂飛魚獺沉潭以不動獭揉拱
樹以相依竄蛟人于洞壑帖舟子于連漪莫不愁白鷺

之初下歎黃牛之暝歸

李君房清濟貫濁河賦
狀盤渦之澆滷不染乎濁湔
跳沫之飛驚不傷夫清均上善以清美含至虛而體平
度龍堂而愈灑洗貝闕而增明何必漆消之陽然後濯
其髮寧俟滄浪之畔然後澡其纓

呂溫河出榮光賦
布德惟新儲慶茲始濁色既變榮
光乃起乍若燭龍噴焰上騰鍾嶺之雲又似陽鳥迴翔
下落成池之水增華一代振曜千祀信能陵晏海而比

宗茂浴日而專美 祥烟斂彩瑞日韜晶掩輕雲而旁
屬拂薰風而上征 詎比流景集壇獨作郊天之應赤
光照室空稱誕帝之祥而已哉

鄭宗哲溫洛賦 夏蟲不疑失輕冰于曲渚秋鴻欲去
戀微暖于通津 揭厲之革謂祁寒初失于波中游泳
之徒疑薰風遠至于天表 狀真宰爲爐于其底意鄒
子吹律于其傍

唐張良器河出榮光詩

二首

引派崑山峻朝宗海路長

千齡逢聖主五色瑞榮光
隱映浮中國晶明助太陽
坤維連浩漫天漢接微茫
丹闕清氛裏函闕紫氣旁
位尊常守伯道泰每呈祥
習坎靈逾久居卑德有常
龍門如可涉忠信是舟梁
符命自陶唐吾君應會昌
千年清德水九折滿榮光
極岸浮佳氣微波照夕陽
澄輝明貝闕散彩入龍堂
近帶關雲紫遙連日道黃
馮夷矜海若漢武貴宣房
漸沒孤槎影仍呈一葦杭
撫躬悲未濟作頌喜時康

李嶠奉和拜洛詩

七萃鑿輿動十年瑞檢開文如龜

負出圖似鳳銜來殷薦三神享明祠萬國陪周旗黃鳥
集漢幄紫雲迴日暮鈎陳轉清歌上帝臺

唐崔融奏河清表

上玄降祉變益津于淥波厚載呈

祥發榮光于德水嵩高維嶽形入清流少室竒峯參差
具寫

又賀秦州河清表

清自龍門之下驗登期以御天波

及萬春之卑表無疆以彌壽

權德輿賀河清表 氣新天宇光澈地脉仰分萬象之
法中涵十聖之德初澄海裔表陛下橫恩波于海上再
清洛口助陛下鋪文明于土中二十八日兆陛下告成
之日也百六十里期陛下得聖之數也 秦號水德徒
推厭勝漢紀河平苟安決溢神功幽贊獨表清時足以
薦諸宗廟書之史策

宋播芳大全賀河清表 域中四大地得一以攸寧天
生五材水潤下而爲利稽九河之既導冠四瀆以稱尊

抱睢壤以縈迴合汾源而奔注舟師振楫幾汨于涇泥
川后靜波俄呈于江練連銀漢而共色侔浪井以成文
三門緩激箭之流百丈見織鱗之戲蕩邪却穢挹之無
遜于甘泉薦潔明馨用之可資于玄酒 波暎銀浦似
泛秋楂派接瑤池疑逢羽駕

宋鮑照河清頌

汪彼四瀆媚此雙川伏靈遙紀闕貺

遐年澄波崑丘鏡流葱山泉室凝澱水府清涓俛瞰夷
都降視矚淵朱宮潛耀紫閣陰鮮昔在英德王風不昌

迺溢迺竭或壅或亡潔源濫壑曾是未央先民永嘆大
道悠長云何其實鍾靈我皇

張暢河清頌 龍門誕溜積石傳津乘運萬有經啟天
人化流上帝時表初星飛書曝瑞龍圖照神協靈既偉
通氣載縈

唐王延昌河瀆神靈源公祠廟碑 中國經瀆河爲長
上應析木下朝扶桑演崑崙踰積石繚大漠經龍門灌
注九州之間經營萬里之外鱗介所宅神靈所都玄冥

總之以命官憑之以爲伯唐堯觀渚龍圖肇見周公沉
璧榮光發祥元符之來彪炳灼古先哲后罔不欽崇
奠封居之儀修壇墠之制存乎祀典代以爲常則班固
序漢書所謂河祠臨晉是也偉其南直太華左隣中條
渭水過其傍汾睢揭其後風雲相盪精氣交馳一作于

以禮神事之宜也 至于春以泮凍秋以涸流初以歲

禱終以報祈嘗醪有加駢駒是薦蓋以在雍州之域通
天子之都地既稱雄禮云異教與夫淮流桐栢江出崕

山僻在遐方莫我京也

地理部

河工

唐呂令則河堤賦 蠹長堤其若雲岌修岸其如島何
固護之克壯息奔突以永保既夾植于菱蓮又黃緣于
萍藻雖興役賦而一勞永固牛馬由其望辨樓船可以
逕度

宋蘇軾徐州賀河平表 聖眷獨運天眷莫違庶邦子
來民罔告病萬杆雷動役不踰時遂消東北莫大之憂

然後麥禾可得而食人無後患喜若再生臣軾中謝大
河爲災歷世所病禹治兗州之野十有三載乃同漢築
宣防之宮二十餘年而定未有收狂瀾于既潰復故道
于將湮俛仰而成神速若此恭惟陛下至仁溥施神智
無方達四聰以來衆言廣大孝以安宗廟水當潤下河
不溢流屬歲久之無虞故患生于所忽方其決也奉吏
失其防而非天意及其復也蓋天助有德而非人功振
古所無溥天同慶維豐沛之大澤實汴泗之所鍾伊昔

橫流凜孤城之若塊迨茲平定蔚秋稼以如雲害既廣
則利多憂獨深而喜倍雖官守有限不獲趨外庭以稱
觴而民意所同亦能抒下情而作頌

水經注 王尊建節河堤不溢王霸精誠滹沱不流

漢書叙傳述溝洫 文陘棗野武作瓠歌

羣書麗句 五日一風十日一雨神明存指顧之間千
夫有澮萬夫有川興廢在笑譚之頃

地理部 水利

唐樊珣絳巘湖記 吟使臣之清風酌良牧之高課將

圖永逸匪顧暫勞因察其地形訪以輿誦謀始作則定
徒撰工月在休農雲其荷鉞周匝百頃蓄爲湖塘 昔

叔敖芍陂能張楚國史起漳水竟富魏邦秦稱鄭國漢
歌召杜皆謂是也每商羊罷舞龍見而雩比屋有憂于
銷鑠連阡莫覩于耘耨我則黛波奔淪白鳥飛滅下洞
庭之鳧鴈泳中流之鱸鮓橫塘之右構爲新亭芬其芟
荷樹以把柳揚楚江嶺憧憧是途行李實獲于蔭庥歌

詠或藉于觀覽懿乎哉君子之用心也孰愈崇其島榭
侈以林堂此而莫文翰墨矣述

魚孟威桂州重修靈渠記 靈渠乃海陽山水一派也
謂之灘水焉舊說秦命史祿吞越嶠而首鑿之漢命馬
援征徵側徵貳而繼疏之所用導三江貫五嶺濟師徒
引饋運推俎豆以化猿飲演墳典以移馱古蕃禹貢盪
堯化也則所繫實大矣

唐李華潤州丹陽縣復練塘頌序 先王因流下而導

之故曰九川滌源因迤匯而瀦之故曰九澤既陂以疏
天地之氣以利元元之用崇伯汨五行而殛羽山臺駘
障大澤而封汾川洪範首之春秋載之

李軫泗州刺史李君神道碑 谿白水之口壅樊陽之
陂築壩雲屯疊石山積樹建立則截流苑扁制畜洩之
門爲水府之權分血脉之經緯爲農夫之司命條流百
道浸潤七邑疆畦綺錯稼穡龍鱗田疇之歌何獨子產
吳越春秋 禹行寓內東造絕跡西延積石南踰赤岸

北過寒谷徊崑崙察六扈脈地理名金石寫流沙于西
隅決弱水于北漢青泉赤淵分入洞穴通江東流至于
碣石疏九河于潛淵開五水于東北鑿龍門闢伊闕平
易相土觀地分州

晉束皙廣農議 谷口之謠載在史篇荆揚兗豫汙泥
之土渠塢必多不待天時而豐年可獲以其雲雨生于
畚車多揀生于決泄不必望朝濟而黃潦臻榮山川而
霖雨息是故兩周爭東西之流史起惜漳渠之浸明地

利之重也

玉海 繞雷未足言其固鄭白未足語其豐

祥符中陳克叟

導龍首渠入城民便之詔嘉獎

孫叔敖起芍陂楚蒙其惠文翁

穿泐水蜀以富饒白公引涇水谷口歌未黍史起
鑿漳河鄆旁詠稻梁張閩築新豐李襲引雷陂灌
晉陵惟揚之田各八百餘頃召父杜母之惠靡不
由之

治水有兩端川流畎澮轉相入以達於海使之有

所歸也或不可達海則損數百里之地因其勢以為
澤使之有所容也衆水皆東而弱水獨西黑水獨南
因其勢之不得不然行其所無事也 古者治水或
以佐耕或以通漕白公引涇嚴安導洛農民獲其利
而轉漕之弗聞宇公廝流韋堅堰渭漕運僅得其便
而灌溉之績弗著

地理部

水襟
或

漢張衡南都賦 其水則開竇灑流浸被稻田溝澮脈連

堤塍相轄朝雲不興而潢潦獨臻決渫則嘆焉漑焉陸
冬徐夏稱隨時代熟

晉左思吳都賦 或涌川而開瀆或吞江而納漢硯硯硯
硯漉漉泚泚礧礧乎數州之間灌注乎天下之半百川
派別歸海而會控清引濁混濤并瀨瀆薄沸騰寂寥長
邁漚馬洶洶隱馬礧礧出乎大荒之中行乎東極之外
經扶桑之中林包暘谷之滂沛潮波汨起迴復萬里歎
霧逢浮雲蒸昏昧泓澄奔漆瀕溶沉養莫測其深莫究

其廣澶浩漠而無涯總有流而爲長壞異之所叢育鱗
甲之所集往

唐尹程觀秋水賦 惟秋水之清泚宗大壑而潺湲波浩
蕩而不極影澄澈而彌天波沉馬色類真人之雲度岸
迷牛影疑織女之河邊柳浸影而如卧萍隨流而似牽
鳧帶藻而聲澁魚亂流而水圓晴霞晚鋪如漢江之濯
錦夜月初上若織鈎之映泉

張嘉貞空水共澄鮮賦 託九霄如染翠澈千里而含

碧 含泳游鱗若迴陵而上出睽翮度鳥疑戲沙之下
沉

晉顧愷之水賦 激厲風而貞質仰和景而融暉清流離
之光徹邈雲英之巍巍爾乃連綿絡幕乍結乍無翕然
靈化得漸已羸細白隨川方圓隨渠義剛有折照壺則
虛託形起象比朗玄珠一綜理而常全經百合而彌切
轉若驚電照若澄月積如累空泮若墮節臨堅投輕應
變縷裂瓊碎星流精練清越若乃上結薄映下鏡長泉

靈葩隨流含馨揚鮮

唐林滋陽水賦 滄淵掩巨蚌之魄碧落奪寒蟾之影幽

疑玉樹露皓氣之皚皚淨若銀河亘秋光之耿耿 鮮

賦乍觸無慙于雲母屏中纖翳不生曷愧于琉璃地上

淨拂霜影輕籠月華稟質苟因于澗沍分形詎委于泥

沙既異在陰彩射鮫人之室非同向晦光寒漁父之家

至若浪息遙川烟收遠嶠焱晶鏤野以增熾皓色澄空

而引耀清會上善曾無泮渙之期素激中流豈憚赫曦

之照

陸環冰賦 其藏之也黑牡拒黍以享候其出之也桃弧
棘矢以除災取順則人不天札用逆則時多震雷故以北
陸而收西陸將啟冬鑿秋刷識寒暑之情大盤夷盤表
君臣之禮

劉長卿冰賦 觀乎外示貞堅內含虛澈無受染以保
其素無納汙以全其潔比玉而白不爲蠅玷比月而明
不爲蟾缺瓊樹色奪瑤池光發變寒日之清瑩帶陰天

之肅殺 二之日始鑿命虞官三之日始納享司寒天
子陳禮容賦豳風大啟冰室獻于王宮氣肅雲陞寒生
袞龍闕九門于月下列千官于鏡中頌聚一作位取飲
以受命御至尊得象于朝宗若君莫之求臣莫之見則
深山窮谷詎可得而加薦苟藏之不周用之不徧則災
霜害電如有待而爲變

鮑溶薦冰詩 西陸宜先啟春寒寢廟清歷官分氣候
天子薦精誠已辨瑤池色如和玉佩鳴禮餘神轉肅曙

後月殘明雅合冰容潔非同雪體輕空憐一掬水珍重
此時情

又趙蕃詩 仲月開凌室齋心感聖情寒姿分玉座皎
質發丹楹積素因風壯虛空迥日明遙涵窻戶冷近映
晃旒清在掌光逾澈當軒質自輕良辰方可致由此表
精誠

又陳至詩 凌寒開固瓦寢廟致精誠色靜澄三酒光
寒肅兩楹形鹽非近進玉豆烏潛英禮自春分展堅從

北陸成藉茅心共結出鑿水慚明幸得來觀薦靈臺一
小生

馬戴府試水始冰詩 南池寒色動北陸歲陰生薄薄

流澌聚灘灘翠澌平暗霑霜稍厚迴照日還輕乳竇懸
殘滴相流減恨聲即堪金井貯會映玉壺清潔白心誰
識空期飲此明

張彙征觀藏冰詩 寒氣方窮律陰精正結冰體堅風
帶壯影素月臨凝冬賦凌人掌春期命婦昇鑿來壺色

澈納處鏡光澄魯史曾流問幽詩舊見稱同觀里社享
王道頌還興

周庾信溫湯碑 咸池浴日先應綠甲之圖砥柱浮天始
受玄夷之命仁則滌蕩埃氛義則激揚清濁勇則負山
餘力弱則鴻毛不勝仲春則榆莢同流三月則桃花共
下其色變者流烏五雲之漿其味美者結烏三危之露
烟青于銅浦色白于鉛谿非神鼎而長沸異龍池而獨
涌灑胃滯腸興羸起瘠秦皇餘石仍烏鴈齒之階漢武

舊陶即用魚鱗之瓦山間湧水實表忠誠室內江流彌
彰純孝豈若醴泉消疾聞乎建武之朝神水蠲疴在乎
咸康之世嵩岳二仙之館不孤擅于天池華陰百丈之
泉豈獨高于蓮井

唐吳筠廬山雲液泉賦 甘侔玄玉之膏滴乃雲華之液
懸之則素皎壅之則澄碧

唐常袞賀醴泉表 西京櫟陽縣有泉水于平地湧
出潔誠飲者痼疾咸痊稽之圖牒是曰醴泉臣聞和氣

上感湛恩下浹則有休徵以彰至化近在雨金之地特
啟英泉之瑞無源獨湧平地滂流當神明之積高表陰
陽之不測其氣香潔其味甘醇挹華清而盪邪資靈化
以除穢積年之疾一飲皆除挈瓶而至重跡相望日以
萬計酌而不竭齋莊之誠益厲神達之效愈彰伏惟陛
下弘父母之深仁納黎元于壽域感此靈液助其生成
疾苦蠲除天昏不作勿藥有喜愛人斯甚可以見天地
之心可以明帝王之德昔唐堯至聖光武中興沛然發

祥十歲一睹啟我昌運居然合符鴻休無疆天下慶幸
張悅爲留守作奏慶山醴泉表 比仙漿于軒后均愈
疾于漢代

唐蘇頲河南龍門天竺寺碑 洞澈深淺則鋪丹孕碧
噴連珠而上跳迴竄經復則小雨微風點拆瓊而傍散
積礫搖動光輝自然琉璃混成毛髮可數

唐權德輿會稽虛上人石帆山靈泉北塢記 崖隩之下
微得泉脉及雜草轉石淙濬沮洳菴之鍾之決之濬之

噴若玉寶泄爲瑤池淨如醍醐瑩若琉璃疑青蓮可植

金沙在下惠風天籟相爲虛寂然後伐集作殖碧鮮以相

接引清流而備用以盥以漱以糜以茗或以助火化或以祛熱惱日用無窮不知其功

武少儀王處士鑿山引瀑記 縈樹石而散流瀝沙壤

而潛耗注未成瀑浮不勝杯 于是周相地形幽尋水

脉目指頤諭浚微導壅穿或數仞通如一流竇囁腹渠

總引涓溜集鳥澄潭始旁決以淙瀉復湧流而環曲觴

竿徐泛自符洛汭之飲管絃乍舉若試舒姑之泉映碧
堯而夏寒間蒼苔而石靜

周王褒溫湯銘 白礬上徹丹砂下沉華清駐老飛流
瑩心

唐王冷然清泠池賦 是時宮人出看上客淹留既成此
池勝形無比喬樹青冥而外合層甍岌業而斜指曉座
狎鷗春祠薦鮪連小山而夾迴磴截長河而分半水徒觀
其清冷無點洞澈如凝鏡開珠淨月澗星澄鳧嚼紅藻

龜翻碧菱地將昏而霧合天欲雨而雲蒸明則可鑒虛而不竭風靜浪碎日落圓折波含閣而相動潭映空而俱澈

張仲素漲昆明池賦 詔京尹以充役命水工而叶贊

陳衆力而雲鍾勃興決萬派而箭流共灌 浪湧烟郊

更失辨牛之渙日華翠激纔分織女之津 瑞氣長凝

表宸居之在鎬晴虹乍飲若榮光之出河

宋俊漲昆明池賦 烟收霧斂混天色而波清秋霽霜

晴浮月華而影白

李之卿昆明池石鯨賦 豈比夫烏犀蜀郡浦際空沉

作燕湘川雨中方振色映乎崖渚性合乎風雲非任子
之釣得儻琴高之御來幸見處于河漢亦何辭於劫灰

晉王彪之井賦 考五材之物化寂寞感而資靜水帶地
而壤潤月流天而宵炯燧鑽木而發火益穿坤而構井
摹玄義之靈支仰東宿之飛景步土脉測水泉方欄結
輓轆懸下沈瓶而互汲飛纖綆而幽牽于是杳黃壚之

邃鮮潤下之潔澄瀾恬以清滄泓冷朗以寥戾協太陰
以化液體上善以流惠

唐王起浪井賦 窺則澄澄乍玉甃而同色汲之浩浩激

銀瓶而有聲鮒飛鱗而不定羊在正而皆傾洎夫列宿
參差曉月韜映搖珠彩而爭潔湧金波而轉淨湯湯下
激不施屏翳之功洶洶潛驚詎假陽春之詠 彼青桐
素纒之飾玉檻銀床之盛皆人力之所成固神造之不

競

呂令則義井賦 魏主罷指梅之策隰朋息尋蟻之請
殊季氏之有缶異踈勒之無泉

又井賦 巽下坎上創庖羲之畫象鍾瓌畚土喜伯益
之初營 若乃寒漿是汲美人至止玉甃駢固銀床
杳起輓轡宛轉以旋目素綆逶迤而度趾羅袖互引
扇皓腕而生香金瓶素泉曲纖腰而貯水 旁搜詭迹
遐評殊見土精似出惕羴羊之怪奇跌角已陳鬱神
龍之氣變金色化粥山形溜殿源洞德陽之兵勢逆

江陵之縣秦分星聚邛都火煽漢皇歛應于雲飛葛
公一窺而電燧斯固潛怪之所畜洩吾不可得而言
遍

高無際井賦 資坎德以成潤播靈液而澄鮮潛流
洞澈細影凝冽不以處幽而易清不以居深而變潔
於是雕以玉甃飾以銀床棲永康之瑞鳥呈魯國之
籟羊

張耀井賦 青梧下映泛珪葉以搖揚素綆高懸弄銀

瓶之出入

闕

枯井賦

神丘玉檻仙苑銀床浪華浮潤醴

泉味芳永康則金精化烏曲阜則土怪成羊感至誠
于漢將通瑞氣于吳王

邵真義井記

導之深源經以善利庇彼遠宇達于交

衢鐵其瓶以永不羸石其甃以給無泥飛輪周散泄竇
前注淬而平之隨用不私主發生以流潤當赫曦以伏
炎在搖落而激清抵凝洹而不閉環四序以一其惠俾

憧憧者知飲翟所嚮焉 滌汰氛空沃灑蒸灼澹然不
改與地配久

崔黃中觀風驛新井記 貳師鑿井爰有檻一作泉愚

叟移山素無巨力志之所至神亦或昭 一之日興畚

鍤俾應鑿鼓騰沙培土二之日困于石飛鎚敲火轉石

磊砢三之日計功未畢濺泉仄出泛濫潏涌井上千夫

闐噪喧呼揚灑甘溢一作泉提缶爭先巷無居人語笑道

邊

歲時部 歷

魏楊偉表 時以紀農月以紀事少昊則玄鳥司分顓
嚳則重黎司天唐虞則羲官掌日三代因之世有日官
日官司歷則頒之諸侯諸侯受之則頒于境內周室既
衰戰國橫鶩告朔之羊廢而不紹登臺之禮滅而不遵
閏分乖次而不識益取失紀而莫悟大火猶西流而怪
蟄蟲之不藏也是時天子不協時司歷不書日諸侯不
受職日御不分朔仲尼于春秋司歷失閏則譏而書之

登臺頌朔則謂之有禮

見宋書志

唐李嶠神龍歷序 昔者龍負河圖八卦列明時之象

龜呈洛字九疇開叶紀之文青巖啟而六甲飛黃壤
堙而五行缺故知乾策遠坤符靈秘法效用常邀乎
聖期研幾測深必貫于神道皇軒于是乎合而不死
帝皞于是乎推而致福自重黎並命叔仲分官理八
節而調四時部三元而齊七政權衡度律在虞夏而
兼修正朔陰陽及殷周而備舉既而王風版蕩戰國

縱橫瞽史忘三家之言疇人失二官之業履端闕而
歸餘壞攝提差而孟陬殄廢時亂日非直義和酒
淫亡甲喪子豈唯商辛暴虐漢興草創肇謀紀綱而
方士異詞天官橫議張蒼從甲乙之術未叶變通鄧
平用丁丑之元旋聞踈濶當塗圯隔典午陵遲戎狄
升僭偽之壇寓縣乏神祇之主三辰九野各析景而
分躔二象七衡孰當期而合度建元高而不競沿木
火而無譏興百代之闕文復千齡之大統匪我昌運

疇能釐此 自麟德創紀四十餘年雖斗憲未移而
渾儀漸變蔡伯喈所謂術無恒是洛下閎所謂歷後
當差昔太初肇視徒易高皇之制元和新造旋移孝
武之法因時通變厥有前聞爰命典司更從刊正

皆學富偃韋藝超甘石窮神盡智之妙閭落銅丸測
遠窮高之方懸裁玉表 稽長短之效無煩于驗識
披圖察休咎之徵非假于登臺上庫 于是精研六
位遍考十端立東西之定儀採南北之遺事會數于

天九地十起元于子二丑三追日月之行按星分之
度以推四時之發生以步三元之盈縮然後分至啟
閉無愆于玉衡弦望躔離必應于銅史纔窺幽室已
見飛灰雜候清臺仍看合璧追論古法師驗前章八
十一寸為日分徒言精密六百八年為歲紀終非允
當歷祀之所紕繆異端之所穿鑿莫不裁之繩準格
以銓衡究天道之精微開日官之軌憲容成再出不
能添累黍之功壽王重生無以議分毫之失豈比夫

時乖兩閏始載鄒人之語亥有二首方閏絳老之年
序臨安寧歲次強圉皇帝撫天下之三載也珍圖載
御寶歷初調授以丹鳳之官頒以玄鳥之署候耕耘
之節非藉杏花晝昏夕之期詎須冀葉參幽明而制
術邁古今而垂範玉儀既正金鏡逾明知聖祉之明
疆識懷生之永大元符允合可以觀天地之心能事
畢甄可以為帝王之式

張說開元大衍歷序

分分而加之者百圖

集作必
鈞

過毫毫而減之者千里必差何則古法存而其人異

也 詔沙門一行上本軒頊夏殷周魯五王一侯之

遺式下集太初至于麟德二十三家之衆義比其異

同課其疎密或前疑而後定或始會而終乖振古未

探之象必發揮于神筭大鈞不測之氣盡覲縷于天

聰乃更審日晷集作
慈度之短長覈星間之廣狹繩九道

之朧胸紕五精之進退參大衍天地之數綜八卦六

爻之序一轍于文王也覆文粹
作覈春秋交蝕之辰研九

疇五紀之奧同符

文粹作同文
集作有同

于孔子也杼軸萬象

優游四載奏章

集作
革

朝竟一公夕落臣說奉詔金門

成書策府先有理歷陳景善筭趙昇首尾參互之

言承接轉籌之意因而緝合編次勒成一部名曰開元

大衍歷經七章十卷長執歷一卷歷議十卷立成法十

二卷天竺九執歷一卷

九執歷名
山西城

古今歷書二十四

卷畧例奏章一卷凡五十九卷所以貫三才周萬物

窮數術先鬼神稱制曰者即聖人顧訪之旨標謹按

者是歷家進退之詞非軒后至聖不啟履端之業非容
成詣業不就歸餘之經據其圖也七政之天心不遠守
其術也千歲之日月可知蓋中黃之寶符太紫之神器
也

唐穆宗皇帝長慶宣明歷序 爰命太史洎乎疇人候
望于清臺論思于別殿究以微妙考其禎祥觀渾儀以
見天心視圭影而知日至則八卦之氣不雜百工之職
允釐豈必于記威鳳之晨晦明無爽候仙童之莢弦望

不憊 承唐堯授人之規庶于是矣効軒后合符之驗
非所企焉

晉律厯志 昔者聖人擬宸極以運璿璣揆天行而序
景曜分辰野辨躔厯欽農時興物利皆以繫順兩儀紀
綱萬物然則觀象設卦劫閏成文厯數之源存于此也
逮乎炎帝分八節以始農功黃帝紀三綱而闡書契乃
使羲和占日常儀占月鬼區占星氣伶倫造律呂大撓
造甲子隸首作算數容成總斯六術考定氣象建五行

察發斂起消息正閏餘述而著焉謂之調厯洎于少昊
則鳳鳥司厯顓帝則南正司天陶唐則分命羲和虞舜
則因循堯法及夏殷乘運周氏應期正朔既殊初法斯
異

玉海 治厯明時羲易存草故之象頒歲告朔周官述
太史之職其來尚矣辰弗集房嗣侯徂征于羲和火猶
西流仲尼歸過于司厯其事重矣聖人上謹天戒下修
人紀厯以正時不容差忒 漢厯五變而太初最密唐

厯八改而大衍最密日月轉運于天猶人之行步故推
厯謂之步厯 八卦列明時之象九疇開協紀之文

曲技雲浮疇官雨絕

劉焯

莫莢知朔梧桐知閏

歲時部 春

周庾信春賦 宜春苑中春已歸披香殿裏作春衣

新年鳥聲千種嘒二月楊花滿路飛河陽一縣併是花金
谷從來滿園樹一叢香草足礙人數尺遊絲即橫路開
上林而競入擁河橋而爭渡出麗華之金屋下飛燕之

蘭宮釵朶多而訝重髻鬟高而畏風眉將柳而爭綠面
共桃而競紅影來池裏花落衫中苔始綠而藏魚麥纔
青而覆雉吹簫弄玉之臺鳴佩凌波之水移戚里而家
富入新豐而酒美石榴聊泛蒲桃醖醅芙蓉玉盃蓮子
金杯新芽竹笋細核楊梅綠珠捧琴至丈君送酒來玉
管初調鳴絃暫撫陽春淥水之曲對鳳迴鸞之舞更炙
笙簧還移箏柱月入歌扇花承節鼓協律都尉射雉中
即停車小苑連騎長楊金鞍始被柘弓新張拂塵看馬

埽分朋入射堂馬是天池之龍種帶乃荆山之玉梁
艷錦安天鹿新綾織鳳皇三日曲水向河津日晚河邊多
解神樹下流杯客沙頭度水人縷薄窄衫袖穿珠帖領
中百丈山頭日欲斜三晡未醉莫還家池中水影懸勝
鏡屋裏衣香不如花

唐王勃春思賦 帝鄉迢遞關河裏神臯欲暮風烟起
黃山半入上林園玄灞斜分曲江水玉臺金闕紛相望
千門萬戶遙相似昭陽殿裏報春歸未央臺上省春暉

水晶却掛鴛鴦幔雲母斜開翡翠幃競道西園梅色淺
爭知北闕柳陰稀歛態調歌扇回身正舞衣銀蠶吐絲

猶未暖金燕銜泥試學飛妾本幽閨學歌舞寧知漢代
多巡撫前年齋祭謁甘泉今歲笙簫祠后土桃花萬騎
喧長薄蘭葉千旗照平浦見原野之方春憶山河之遂
古 行行避葉步步看花 自有蘭閨數十重安知榆

塞三千里榆塞連延玉關側雲間沉沉不可識蔥山隱
隱金河北霧裏蒼蒼幾重色忽有驛騎出幽并傳道春

衣萬里程龍沙春草遍瀚海春雲生疎勒井泉寒尚竭
燕山烽火夜應明聞道河源路遠遠誰教夫婿苦行行
君子塞外多霜露爲想春園起烟霧遊絲空罥合歡枝
落花自遠相思樹春望年年絕幽閨離緒切春色朝朝
異邊庭羽書至都護新封萬里侯將軍稍定三邊地長
柿猶銜掃雲色寶刀尚擁干星氣昨夜祁連驛使還征
夫猶住鴈門關君度山川成白首應知歲序歇紅顏
戚里繁珠翠中閨盛綺羅鳳移金谷舞鶯引石城歌向

夕天津洛橋暮爭驅紫燕黃牛度閒居伊水園舊宅却
山路武子新布金錢埒李倫欲償珊瑚樹復有西墉春
霧寡更值南津春望寫入金市而乘羊出銅街而試馬
葉挹露而爭密花牽風而亂下錦障縈山羅幃照野司
空令尹之博物三陸二張之文雅新年栢葉之樽上已
蘭英之筍 烏問逐春人年光幾處新何年春不至何
地不宜春亦有當春逢遠客亦有當春別故人風物雖
同候悲歡各異倫

韋縝讀春令賦 若夫太昊統節勾芒御辰歷以元而
天地更始氣值震而物候惟新皇上乃順時令序彛倫
載青旗之容與服蒼王之璘玢辨色而金貂列位迎春
而玉輅迴輪爰奉令以進讀遂授時而發春俯僂前止
精誠上陳曉色分子丹陛韶華發于紫宸遂煥爵以頒
秩乃布德而昭仁 陳而未讀千門之寒氣猶飛捧而
既宣九有之春輝頓發

賈餗東郊迎氣賦 蒼龍矯首以虛徐玉輅啟行而肅穆

千官萬騎拱神位于中霄太皞勾芒扇和風于東陸明德
惟馨蒼精龍靈寒色尚留于壇墠淑氣已生乎杳冥少
陽始來隨初日而其輝未赤新春乍應拂大旌而其色
彌青天統則彰禮容斯覲樂聲動蕩于木氣黃道麗彩
于蒼壁氣先四序克配于木德震宮光被八紘不違于
金壺玉曆

王起東郊迎春賦 八鑿振響隨解凍之和風五輅騰
輝映麗天之遲日

王起元日觀上公獻壽賦 拱北辰之尊不異乎台居
列宿獻南山之壽更聞其嶽視三公既而天顏迴眷堯
酒畢獻乾坤永固上下無怨禮循墻而已退福如茨而
咸勸則山呼萬歲徒稱漢日之祥天錫九齡詎比周年
之願

闕

元日觀上公獻壽賦 壽獻南山率土願歌

于周雅位登北極惟仁亦播乎薰風 千秋御歷既同
傳氏之詞五采綴觴有異邯鄲之獻慶流華夏德配乾坤

梁簡文帝晚春詩 紫蘭葉初滿黃鸝弄不稀石蹲還
似獸蘿長更如衣水曲魚文聚林暝雅鳥飛渚蒲變新
節巖松長舊圍風花落未已山齋開夜扉

梁元帝春日詩 新鸞隱葉轉新燕向窻飛柳絮時依
酒梅花乍入衣玉珂隨風度金鞍照日暉無令春色晚
獨望行人歸

庾肩吾奉和春夜應令詩 春牖對芳洲珠簾新上鈎
燒香知夜漏刺燭驗更籌天禽下北閣織女入西樓月

皎疑非夜林疎似更秋
水光懸蕩壁山翠下添流
詎假西園讌無勞飛蓋遊

唐盧綸劉侍御春日見招詩
清園君子居左右滿園
書三徑春自足一瓢歡有餘
莎庭成野席蘭藥是家蔬
幽顯豈殊迹昔賢徒病諸

包何和程員外春日東郊即事詩
郎官休浣憐遲日

野老歡娛爲有年
幾度折花驚蝶夢
數家留葉待蠶眠
藤垂委地紫珠履
泉長侵階浸綠錢
直到閉關朝謁去

鶯聲不散柳含烟

張濯迎春東郊詩

顓頊時初謝句芒今復陳飛灰將

應節賓日已知春考厯明三統迎祥授萬人衣冠宵執

玉壇暉曉清塵肅穆來東道回環拱北辰仗前花侍發

旗處柳凝新雲歛黃山際冰開素滙濱聖朝多慶賞希

爲薦沉淪

皇甫冉東郊迎春詩

曉見蒼龍駕東郊春已迎綵雲

天仗合玄象太階平佳氣山川秀和風政令行鈞陳霜

騎肅御道雨師清律向韶陽
變人隨草木榮遙歡上林苑
今日遇遷鶯

冷朝陽立春詩 玉律傳佳節
青陽應北辰土牛呈歲檢
綵鸞表年春臘盡星迴次
寒餘月建寅風光行處好
雲物望中新流水初銷凍
潛魚欲振鱗梅花將柳色
偏思越鄉人

白行簡長安早春詩 杳靄三
春色先從帝里芳折楊猶
恨短測景已忻長鶯和紅
樓樂花連紫禁香躍魚鶯

太液佳氣接溫湯風送飛珂響塵蒙翠輦光熙熙晴煦
遠徒欲奉堯觴

沈亞之春色滿皇州詩 何處春歸好偏宜在雍州花

明夾城道柳暗曲江頭風軟遊絲重光融瑞氣浮鬪鷄

憐短草乳鷺傍高樓繡轂盈香陌新泉溢御溝行看日

欲暮迴騎似川流

已上
春總

晉傅玄朝會賦 考夏后之遺訓綜殷周之典制採秦

漢之舊儀肇元正之嘉會于是先期戒事衆發允救萬

國咸享各以其職翼翼京邑巍巍紫極前三朝之夜中
庭燎見以舒光華燈若乎火樹熾百枝之煌煌俯而察
之如亢燭龍而焰玄方仰而觀焉似披丹霞而鑒九陽
唐虞世南奉和獻歲讌宮臣詩 履端初啟節長苑命
高筵肆夏喧金奏重潤響朱絃絲光催柳色日彩泛槐
烟微臣同濫吹謬得仰鈞天

蕭愨奉和元日詩 帝宮通夕燎天門拂曙開瑞雲生
寶鼎榮光上露臺華山不凋葉宜城萬壽杯遙見飛鳧

下懸知鄴縣來

許敬宗奉和元日應制詩

天正初開節日觀上重輪

百靈滋景祚萬土慶維新
待旦敷玄造韜旒御紫宸
武帳臨光宅文衛象鈞陳
廣廷揚九奏大帛麗三辰
發生同化育播物體陶鈞
霜空澄曉氣霽景瑩芳春
德暉覃率土相賀奉還淳

唐許敬宗爲汝南公賀元日御正殿受朝賀表 上正

三辰下臨萬國事雖舉舊命則維新
臣聞聖祖垂訓王

者處域中之尊公羊紀時春者爲一歲之始載稽故實
抑有典章近歲以來此禮多闕或事因惜費或時屬告
休伏惟皇帝陛下道被無垠政敷有截全取發生
之德無非訢合之仁蒼昊降符黃輿告瑞石碑既見文
作太平銀甕旋臻字成萬歲而又憂勤不輟刻責方深
精誠旁照于八紘懇惻上通于九廟仙厨撤味獸館休
畋遂使化妖宿爲壽星變小戎爲餽殍慶由聖感令屬
神行爰在新正式脩闕典彤庭列位丹陛陳儀凝旒而

天啟其門服袞而日升于觀巽風發越兌澤滂沱左右
賢臣駿奔多士國無諛佞擢靈草而不搖朝絕奸邪儼
神羊而莫動禮成而退物有其容况以光耀瑤圖丹青
玉版輝前映後邁五登三臣竊訪碩儒遠徵舊典帝堯
華封之祝唯止匹夫神禹塗山之儀且非元會然猶堯
有多憂之戒禹存後至之誅在和平而尚乖孰歡呼之
可致豈與茲日而得同年臣方守河潼正分符竹不獲
躬陳玉帛首率梯航况又嘗以藝文叨居禁密雖遠離

天上猶近闕西抃賀空深就望無所心馳紫闕非夢寐
而不通魂繞皇闈羨歸飛而莫及

宋秦觀賀元會表 漏未盡而車輅陳蹕既鳴而鼓鐘

作應龍高舉雲氣畢從北極上臨星宿咸拱受四海之
圖籍拜萬國之衣冠歲月日時于焉先正聲名文物燦
爾可觀邁康王豐宮之朝揜高帝長樂之事 維歲月

日時之首乃朝宗覲遇之先循用舊章適陳盛禮東臺
瑞物貫玉璽之珍符左右車圖增金城之列障樂象成

而乃作文稱賀以非虛多士盈庭四夷在列忻逢千載
之運敬上萬年之觴

晁補之代人元日賀表 魯史書春事蓋先于五始漢
儀朝朔氣亦謹于三微 玉燭成書慶新元于端月椒
花入頌美舒景于青陽

蘇軾賀正啟 葦挑在戶磔攘以餞餘寒椒栢稱觴燔
烈以興嗣歲在時烏泰與物咸新元巳上旦

唐李嶠人日重宴大明宮恩賜綵縷人應制詩 鳳城

景色已含韶。人日風光倍覺饒。桂吐半輪迎此夜。蓂開七葉應今朝。魚猜水凍行猶澁。鷺喜春熙弄欲嬌。愧奉登高搖綵翰。欣承御氣上丹霄。

又蘇頲詩 疏龍磴道切昭回。建鳳旗門繞帝臺。七葉仙蓂承月吐。千秋御柳拂烟開。初年競帖宜春勝。長命先浮獻壽杯。是日最靈知竊幸。羣心就捧大明來。

又李適詩 朱城待鳳韶。年至碧殿蟠龍淑。氣來寶帳金屏人已帖。圖花學鳥勝初栽。林香近接宜春苑。山翠

遙添獻壽杯向夕范高風景麗天文垂曜象昭回

巳上人日

盧照隣十五夜觀燈詩 錦里開芳宴蘭釭艷早年

蘇味道正月十五夜詩 火樹銀花合星橋鐵鎖開暗

塵隨馬去明月逐人來遊騎皆穠李行歌盡落梅金吾

不禁夜玉漏莫相催

孫逖正月十五夜應制詩 洛城三五夜天子萬年春

彩仗移雙闕瓊筵會九賓舞成倉頡字燈作法王輪不

覺東方白筵隨御柳新

王維奉和十五夜燃燈繼以酺宴之作應制詩 上路

笙歌滿春城，刻漏長遊人多。晝日明月讓，燈光魚鑰通。

翔鳳龍輿出，建章九衢陳。廣樂百福透，名香仙妓來。金

殿都人遶，玉堂定應偷。艷舞從此學，新粧奉引迎。三事

司儀立萬方，願將天地壽。同以獻君王。

已上元夕

後漢杜篤被襖賦 於是旨酒嘉肴，方丈盈前。浮棗絳

水，醕酒釀川。若乃窈窕淑女，美媵艷姝。戴翡翠珥明珠

曳羅袿，立水涯。微風掩盞，纖縠低徊。蘭蘇肝蟹，感動情

魂

晉夏侯湛禊賦 爾乃握翠旗垂繁纓微雲來軒清風
卷旌飛輪茲起良馬電驚車駕鱗萃男女霧會服煥羅
殺翠翳連蓋縈香九于素襟結九齡乎時外燦爛虺韓
焜擘發越若乎朝春挺葩夕霞抱月

梁簡文帝三日侍宴林光殿詩 芳年留帝賞應物動
天襟挾苑連金陣分衢度羽林惟宮對廣掖層殿邇高
岑風旗爭曳影亭臯共生陰林花初墮蒂池荷欲吐心

劉孝綽三日侍華光殿曲水宴詩 薰後三陽暮濯禊
元巳初皇心曠樂飲帳殿臨春渠豫游高夏諺凱樂盛
周居復以焚林日丰茸花樹舒羽觴環階轉清瀾倚席
疏妍歌已寥亮妙舞復紆餘九成變絲竹百戲起龍魚
庚肩吾三日侍蘭亭曲水宴詩 策星依夜動鑿駕總
朝游徃門臨遠樹栢風出鳳樓春生露泥泥天覆雲油
油挑花生玉澗柳葉暗金溝楔川分曲洛帳殿掩芳洲
踴躍瀨魚醉參差絳藻浮百戲俱臨水千鍾共逐流

沈約三日率爾成篇詩 麗日屬元巳年芳具在斯開
花已匝樹流鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出
千金堰西臨鴈鷺陂遊絲映空轉高柳拂池垂綠萍文
照耀紫燕光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶
瑟金瓶泛玉卮仍憶蠶眠起日暮桑欲萎長袂屢以拂
雕胡方自炊愛而不可見宿昔減容儀早晚忘情士歎
息獨何爲

北齊邢子才三日華林園公宴詩 迴鑿自樂野弭蓋屬

瑤池五承接光景七友樹風儀芳春時欲遽覽物惜將
移新萍已冒沼餘花尚滿枝草滋徑蕪沒林長山蔽虧
芳筵羅玉姐激水漾金卮歌聲斷且續舞袖合還離

隋江總三日侍宴宣猷堂曲水詩 上巳娛春禊芳辰喜

月離北宮命簫鼓南館列旌麾繡柱擎飛閣雕軒傍曲
池醉魚沉遠岫浮藻漾清漪落花懸度影飛絲不礙枝
樹動丹樓出山斜翠磴危禮周羽爵遍樂闋光陰移

唐王維奉和聖製與太子諸王三月三日龍池春禊之作

詩 故事修春禊新宮展豫遊明君移鳳輦太子出龍樓賦掩陳王作盃如洛水流金人來捧劍畫鷁去迴舟苑樹浮宮闕天池照冕旒宸章在雲漢垂象滿皇州

又奉和聖製上巳于望春亭觀禊飲之作詩 長樂青門外宜春小苑東樓開萬井上輦過百花中畫鷁移仙仗金貂列上公清歌邀落日妍舞向春風渭水明秦殿黃山入漢宮君王來祓禊灞滻亦朝宗

宋之問三月三日奉使涼州雨中禊飲序 摯虞對而

不經東哲言而有禮漢庭故事衣冠就玄灞之橋晉國
遺風輜輶耀翠媯之浦 稽叔夜之鳴琴偏依綠竹郭
子期之春酒本出青山論史可聽談玄愈默

宋之問上巳泛舟昆明池宴宗主簿席序 摩肩錯轂
備朝野之歡娛袷服靚粧匝都城之里閑翠幕星布錦
帆霞屬餘漑下醉于鮫人新聲遠聒于川后縱目遐覽
識皇代之承平得意同歸有吾儕之行樂高明一座桂
樹叢生君子肆筵玉山文映東哲以言談得俊張華以

史漢先鳴登旨酒而無荒絃清琴而自逸

王勃三月上巳祓禊序 遲遲風景出沒媚于郊原片

片仙雲遠近生于林薄雜花爭發非止桃蹊羣鳥亂飛

有踰鴛谷王孫春草處處爭鮮仲阮芳園家家並翠

上巳

上巳

韋承慶寒食應制詩 鳳條春色滿龍禁早輝通舊火

收槐燧餘寒入桂宮鴛啼正隱葉鷄鬪始開籠藹藹瑤

山滿仙歌始樂風

又張說詩 寒食春過半花穠鳥復嬌從來禁火日會
接清明朝闕敵鷄殊勝爭毬馬絕調晴空數雲點香樹
百花搖改木迎新燧封田表舊燒皇情愛嘉節傳曲宴
蕭韶

沈佺期嶺表逢寒食詩 嶺外逢寒食春來不見飭洛
陽新甲子何日是清明花柳爭朝發軒車滿路迎帝鄉
遙可念腸斷報親情

獨孤良弼上巳連清明遊宴詩 上巳觀初罷清明賞

又追閏年侵舊曆令節併芳時細雨鶯飛重春風酒醒
遲翫花迷白雪者柳折青絲淑氣如相待天和竟爲誰
却嗟名未立空詠宴遊詩

張籍寒食內宴詩

二首

朝光瑞氣滿宮樓綵繡魚龍四面

稠廊下御厨分冷食殿前香騎逐飛毬千官盡醉猶教
坐百戲皆呈未放休共喜拜恩侵夜出金吾不敢問行
由城闕沉沉向曉寒恩當冷節賜餘歡瑞烟深處開
三殿春雨微時引百官寶樹樓前分翠幕綵花廊下映

朱欄宮庭戲樂年年別已得三迴對御看

已上
寒食

歲時部

夏

魏曹植大暑賦

炎帝掌節祝融司方羲和按轡南雀

舞衡虵折鱗于靈窟龍解角于皓蒼遂乃溫風赫戲草

木垂榦山坼海沸沙融礫爛飛魚躍渚潛龜浮岸鳥張

翼而近棲獸交游而雲散于時黎庶徙倚恭布葉分機

女絕綜農夫釋耘背暑者不羣而齊跡向陰者不會而

成羣于是大人遷居宅幽綏神育靈雲屋重構間房肅

清寒泉湧流玄木奮榮積素冰于幽館氣飛結而爲霜
奏白雪于琴瑟朔風感而增涼

晉夏侯湛大暑賦 爾乃土墳地坼谷枯川竭寒泉潛
沸冰井騰沫洪液蒸于單簟兮珠汗霑乎絺葛溫風翕
其至今若洒湯于玉質沃新水以達夕振輕箑以終日

傅玄述夏賦 四月惟夏運臻正陽和氣穆而扇物麥
含露而飛芒清微泛于琴瑟朱鳥感于炎荒鹿解角于
中野草木蔚其條長

隋盧思道納涼賦 積歎蒸于蔗櫛流煩溽于園藥陽
風洩其長扇火雲赫而四舉爾乃警六御按三條擊鼉
鼓吹鳳簫雲車錯轂麟馬齊鑣入雲宮之巉岿登仙觀
之峩峩引雄風于洞穴承清露于丹霄動颼颼于翠帳
散霏微于綺寮

周庾信奉和夏日應令詩 珠簾卷嚴日翠幕蔽重陽

五月炎蒸氣三時刻漏長步隨風裏熟梅逐雨中黃開
冰帶井水和粉雜生香衫含蕉葉氣扇動竹風涼早菱

生軟角初蓮開細房願陪仙鶴舉洛浦聽笙簧

梁簡文帝和湘東王首夏詩 冷風雜細雨垂雲助麥

涼竹水俱蔥翠花蝶兩飛翔燕泥銜復落鷓鴣吟更揚

卧石藤烏纜山橋樹作梁欲待華池上明月吐清光

又苦熱詩 六龍驚不息三伏啟炎陽寢興煩几案俯

仰倦帷床滂沱汗似淪微靡風如湯洄池愧玉浪蘭殿

非含霜細簾時半掩輕幌乍橫張雲斜花影沒日落荷

心香願見洪崖井誰憐河朔觴

何遜苦熱詩 昔聞草木焦今觀沙石爛
曠曠風逾靜 曠曠日漸暍習靜
閱衣巾讀書煩几案卧思清露
浥座 待高星燦蝙蝠戶中
飛蟻蠓窻間亂實無河朔飲
空有 臨淄汗遺金自不拾
惡木寧無榦願以三伏晨催
促九 秋換

梁蕭子範夏夜獨坐詩 節序遇徂
炎茲宵在三伏憑

軒佇涼氣中 筵卷煩燠寂寞對
空窻清疎臨夜竹蟲聲 亂階
草螢光繞庭木簾月度斜暉
風花起餘馥一傷年

志罷長嗟逝波速

周庾信苦熱詩 火井沉熒散炎洲高竅通鞭石未成
雨鳴鳶不起風思鳥鷺翼扇願借光明宮臨淄迎子禮
中散就安豐美酒合蘭氣甘瓜開蜜筒寂寥人事屏還
得隱牆東

隋魏彥琛奉和夏初應詔詩 雖度芳春節物色尚餘
華出簾飛小燕映戶落殘花舞袖飄細縠歌扇掩輕紗
蘭房本宜夜不畏日光斜

唐揚師道奉和夏日晚景應詔詩
輦路夾垂楊離宮
通建章日落橫峯影雲歸起夕涼彤軒動沆吹羽蓋息
迴塘雜草生還綠殘花落尚香青巖類姑射碧澗似汾
陽幸屬無爲日歡娛方未央

隋李德林夏日詩
夏景多煩蒸山水暫追涼桐枝覆玉
檻荷葉滿銀塘輕扇搖明月珍簟拂流黃壺盛仙客酒
餅注帝臺漿才人下銅雀侍妓出明光歌聲越齊市舞
曲冠平陽微風動羅帶薄汗染紅粧共欣陪宴賞千秋

樂未央

唐張聿首夏猶清和詩 早夏宜初景和光起禁城祝融

將御節炎帝啟朱明日送殘花晚風過御苑清郊原浮
麥氣池沼發荷英樹影臨山動禽飛入漢輕幸逢堯禹

化全勝谷中情

已上
夏總

唐李商隱端午日上所知劍啟 銀裝漆鞘紫錦囊盛
傳自道流頗全古製未遇良工之鑿嘗爲下客所彈龍
藻雖繁鵜膏稍薄敢因五日仰續千齡廁玉玦于君侯

擬象環于夫子所冀更蒙千濯重許三鄉使武士讓鋒
佞臣喪魄

梁王筠五日詩 裁縫逗早夏點畫守初晨綃紈既妍
媚脂粉亦香新長絲表良節命縷應佳辰結蘆同楚客
採艾異詩人折花競鮮彩拭露染芳津含嬌起斜盼斂
笑動微嚔獻璫依洛浦懷珮似江濱須待恩光接中夜
奉衣巾

北齊魏收五日詩 麥涼殊未畢蜩鳴早欲聞喧林尚

黃鳥浮天已白雲辟兵書鬼字神印題靈文因想蒼梧
郡茲日祀陳君

唐玄宗端午三殿宴羣臣探得神字詩 五月符天數
五音調夏鈞舊來傳五日無事不稱神穴枕通靈氣長
絲續命人四時花競巧九子粽爭新方殿臨華節圓宮
宴雅臣進對一言重道文六義陳股肱良足詠風化可
還淳

張說端午日三殿侍宴得魚字應制詩 小暑夏絃應

微陰商管初願齋長命縷來續大恩餘三殿褰珠箔羣
官上玉除助陽嘗麥鼠順節進龜魚甘露垂天酒芝花
捧御書含丹同蠅蚘灰骨慕蟾蜍今日傷蛇意銜珠遂

闕如

巳上
午日

歲時部 秋

宋沈勃秋羈賦 朱雲弛辰金祗御歲菊圖縲于園沼
橘倒飾于池側草改貌而傾蕢林伐狀而搖帶潭歛氣
而威荷露危光而嚴蔥

梁元帝臨秋賦 草色雜而香同樹影齊而花異遙峰
迢遞紫沙斷絕雲出山而相似水含天而難別

唐張秀明西郊迎秋賦 律中夷則神司蓐收涼風以

屬大火西流草木不芳誰忍聞于鷓鴣囹圄再繕亦申
命于鷓鴣 天仗齊列野慶清秋乘白輅而啟行載白

旗而扈從天顏迺穆帝典攸重彼詞客與史臣咸作歌
而陳頌 鴻鴈將賓待橫舟于汾曲鷹隼已擊且較獵
于長楊

唐太宗秋日即目詩

爽氣浮丹闕秋光澹紫宮衣碎

荷疎影花明菊點叢袍輕低草露蓋側舞松風散岫飄
雲葉迷路飛烟鴻砌冷蘭彫珮圭寒樹隕桐別鶴棲琴
裏離猿啼峽中落野飛星箭絃虛半月弓芳菲夕霧起
暮色滿房櫳

又許敬宗奉和詩

玉露交朱網金風度綺錢昆明秋

景澹岐岫落霞然辭燕歸寒海來鴻出遠天葉動羅帷
飈花晚綉衣鮮規空昇閭魄籠野散輕烟鵲度林光起

鳧沒水文圓無機絡秋緯如管奏寒蟬乃睠情何極宸
襟豫有旃

袁朗秋日應詔詩 玉樹涼風舉金塘細草萎葉落空
颺觀鴻歸明月池迎寒桂酒熟含露菊花垂一奉章臺
宴千秋長願斯

盧綸和太常王卿立秋日即事詩 山高雲日晴蒲岳
賦初成籬槿花無色堦桐葉有聲絳紗垂簾靜白羽
拂衣輕鴻鴈悲天遠龜魚覺水清別絃添楚思收馬動

邊情田雨農官問林風苑吏驚松篁終盛茂蓬艾自衰
榮選仰憑軒夕唯應苦宋生

司空曙立秋日詩 律變新秋至蕭條自此初花酣蓮
報謝葉在柳呈疎淡日非雲映清風似雨餘卷帷涼暗
度迎扇暑先除草靜多翻燕波澄乍露魚今朝散騎省
作賦興何如

駱賓王上瑕丘韋明府啟 商荃秋應節素鴈序屆時
飈金將露玉俱清柳黛與荷綃漸歇

王勃宇文德陽宅秋夜山亭宴序 於時白藏開序青
女御律金風高而林野動秋露下而江山靜琴亭酒榭
磊落乘烟竹徑松扉參差向月魚鱗積磴還昇蘭桂之
峰鴛翼分橋即映芙蓉之水亦有紅蘋綠荇亘渚連翹
玉帶瑤華分楹間植池簾夕敞香牽十步之風岫幌宵
寒氣襲三危之露縱冲襟于俗表留逸契于人間東山
之賞在焉南澗之情不遠

已上
秋總

周庾信七夕賦 兔月先上羊燈次安觀牛星之曜景

視織女之闌干于是秦娥麗妾趙豔佳人窈窕名燕透
迤姓秦嫌朝妝之半故憐晚拭之全新此時併捨房櫳
共往庭中縷條緊而貫矩針鼻細而穿空

闕

七夕賦 息龍杼于仙機駕羽橋于淺瀨耀九微
之華彩澄八極之氛靄儼翠鳳以翔鑣舉丹蛻而振旒籠
霧縠于雕輦疊雲花于綺蓋舟容裔于水濱駕逶迤于烟
外若乃仙娥侍轂玉女承駢羸簫後唱洛鼓前揮褰九
霄之雲幄曳五色之霞衣珮搖星而玉振扇掩月而紈

飛陵紫宮而沉景，懶黃道而騰暉。始徘徊而好密，契方阻而情違。悵此夕之行盡，恨前秋之未歸。怯宵光之不駐，泣晨露之將晞。于是蚪水移箭，魚闕驚鑰。槎客河低，針樓月落。分一庭于俄頃，解雙袂於今昨。河漢忽其無梁，秋期杳其無度。縈別緒而惆悵，對離居之寂寞。

梁柳惲七夕穿針詩 代馬秋不歸，紈紉無復緒。迎寒

理衣

一作夜

縫映月，抽纖縷的燦。愁睇光連娟，思眉聚清

露。下羅衣，秋風吹玉柱。流景對秋夕，餘光亦難取。

庚肩吾七夕詩 玉匣卷懸衣針樓開夜扉姮娥隨月
落織女逐星移離前看促夜別後對空機得語雕陵鵲
填河未可飛

陳江總七夕詩 漢曲天榆冷河邊月桂秋婉孌期今夜
飄颻度淺流輪隨列宿動路遠綵雲浮橫波翻瀉淚東
素反絨愁此時機杼息獨向紅粧羞

唐李嶠同賦山居七夕詩 明月青山夜高天白露秋
花庭開粉席雲岫敞針樓石類支機影池似泛槎流暫

驚河女鵲終狎野人鷗

又奉和七夕兩儀殿會宴應制詩
靈匹三秋會仙期
七夕過槎來人泛海橋渡鵲填河帝縷昇銀閣天機罷
玉梭誰言七襄詠重入五絃歌

又趙彥昭詩
青女三秋節黃姑七日期星橋渡玉佩
雲閣掩羅帷河氣通仙掖天文入睿詞今宵望雲漢應
得見蛾眉

又劉憲詩
秋吹過雙闕星仙動二靈更深移月鏡河

淺渡雲駟殿上徵方朔人間失武丁天文茲夜裏光照
紫微庭

張文恭七夕詩 鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百枝
動雲路七香飛映月回雕扇凌霞曳綺衣含情向華幄
流態入重闌歡餘夕漏盡怨結曉驂歸誰言分河漢還
憶兩心違

劉禹錫七夕詩二首

河鼓靈旗動姮娥破鏡斜滿空天

是暮徐轉斗爲車機罷猶安石橋成不礙查寧知觀津

女竟夕望雲涯
天衢啟雲帳仙馭上星橋初喜渡河

漢頻驚轉斗杓餘霞張錦幃輕雷閃紅綃非是人間世

還悲後會遙

巳上
七夕

唐楊炯孟蘭盆賦
渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓

魄皎闔闔開兮涼風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮天

地窅掃離宮清重閣設皇邸張翠幕驚飛鳳翔跋陽條

爍雲舒霧布翕赫矧霍陳法供飾孟蘭壯神功之妙物

何造化之多端青蓮吐而非夏楨果搖而不寒銅鐵銀

錫瑇琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲章
三極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地殫怪力
窮神異少君王子掣曳兮若來玉女瑤姬翩翩兮必至
鳴鸛鶴與鶯鶯舞鸚鵡與翡翠毒龍怒兮赫然狂象奔
兮沈醉怖魍魎潛魑魅離婁明目不足見其精微匠石
洗心不足徵其奧秘續續紛紛氤氳氤氳五色成文若
榮光休氣發彩于重雲菁菁燦燦煥煥爛爛三光壯觀
若合璧連珠狀曜于長漢夫其遠也天台嶸起繞之以

赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花晃兮瑤臺之帝
室絕兮金闕之仙家其高也上諸天于大梵其廣也遍
法界于恒沙上可以薦元符于七廟下可以納羣動于

三車

已上七
月十五

唐沈佺期九日侍宴詩 御氣幸金方憑高薦羽觴魏

文分菊蕊漢武賜萸房秋變銅池色晴添銀樹光

雜詠
作去

鶴留笙吹歸
鴻識舞行

年年重九慶日月奉天長

趙彥昭九日幸臨渭亭應制詩 秋豫凝仙覽宸遊轉

翠華呼鷹下鳥路戲馬出龍沙
紫菊宜新壽丹萸辟舊邪
須陪長久宴歲歲奉吹花

王維奉和聖製重陽節宰臣及羣官上壽作詩 四海
方無事三秋大有年
百生逢此日萬壽願齊天
芍藥和金鼎茱萸插玳筵
玉堂開右个天樂動官懸
御柳疎秋景城鷓拂曙烟
無窮菊花節長奉栢梁篇

嚴維九日陪崔郎中北山醮詩 上客南臺至重陽
此會文菊芳寒露洗杯翠
夕陽曛務簡人同醉
溪間鳥自

羣府中官最小唯有孟參軍

李羣玉九日詩 玉醴泛金菊雲亭敞黛筵晴山低畫

浦斜鴈遠書天謝朓離都日殷公出守年不知瑤水宴

誰和白雲篇

王濯九月九日勤政樓下觀百寮獻壽詩 御氣黃花

節臨軒紫陌頭早陽生彩仗霽色入仙樓獻壽皆鴛鴦

瞻天盡冕旒菊罇過九日鳳歷肇千秋樂奏薰風起盃

酣瑞影收年年歌舞度此地慶皇休

楊衡九日陪樊尚書龍山宴集詩 孟嘉從宴地千乘
復登臨綠危陟高步憑曠寫幽襟黃花翫初馥翠物喜
盈斟雲雜組繡色樂和山水音柿搖杖吹急筵卷夕光
沉都人瞻騎火猶知隔寺深

于卯九日陪庶使盧端公宴東樓序 憑高而翠靄轉
微送遠而白鴈省泛泛椒菊而筭爵顧絲桐而間奏賓
醉月上主待露晞想彭澤之獨遊悵馬臺之陳迹

已上九月

九日

歲時部冬

唐王起北郊迎冬賦 于時時和歲豐勞農息力結冰
于坎改火于國天欣玉燭之太和人受銅渾之罔忒由
是文物成聲名飾皇皇濟濟鏘鏘翼翼向仙蹕之駐方
引柿于司南望曉星之殘尚建杓于禮北 嚴飈絕玄
輅之響愛日動鐵躡之色一人由之而展容萬姓于焉
而仰德 尊嚴凝之氣無奪其倫應廣莫之風不憊于
度

趙自厲寒賦 大火宿藏青霜晨烈則蜀井烟閉漲海
氛滅長河天決綴珠崖而生冰幽朔地窮濛飛沙而雨
雪

唐揚巨源奉酬竇郎中早入省苦寒見寄詩 玄冥怒

含風羣物戒嚴節空山頑石破幽澗層冰裂題詩金華

彥接武丹霄烈曠懷玉京雲孤唱粉垣雪窮陰總凝沍

正氣直肅殺天狼者墜地霜兔敢拒穴悠然蓬蒿士亦

得奉朝謁羸駢苦遲遲單僕怨切切端闢仙階遠廣陌

凍橋消旭日鴛鴦行瑞烟芙蓉闕司寒中鄭重成歲在
凜冽謝監逢酒時表生閉門月漸思霜霰減欲報陽和
發誰家挾纊心何地當鑪熱慘舒能一改恭聽遠者說
唐李商隱爲滎陽公進賀冬銀等狀 黃鍾應候白琯
舒和近訪晉儀禮同元日遐觀魯史事重朔朝

宋蘇軾賀冬啟 候緹室之清宮替告以日卜臺觀之黃

稷史書有年共安消長之來以待陰陽之定

冬總

唐張叔良長至上公獻壽詩

二首

鳳闕清鐘度雞人

曉漏長九重初起鑰三事盡稱觴日至龍顏近天旋聖
歷昌休光連雪淨瑞氣雜爐香化被君臣洽恩沾士庶
康不因稽舊典誰得記朝章 候曉金門闕乘時玉歷
長羽儀瞻上宰雲物麗初陽漢禮方傳珮堯年正捧觴
日行臨觀闕帝錫洽珪璋盛美超三代洪休降百祥自
憐朝不坐空此詠無疆

釋皎然冬至日陪裴端公使君清水堂宴集詩 亞歲

崇高宴華軒照綠波渚芳迎氣早山翠向晴多推往知

時訓書祥辨政和從公惜日短留賞夜如何

魏曹植冬至獻襪表 千載昌期一陽佳節四方交泰

萬彙昭蘇亞歲迎祥履長納慶不勝感節情係惟幄拜
表奉賀并獻文履七絢襪若干副茅茨之陋不足以入

金門登玉臺也

亞歲魏晉冬至受賀其儀亞于歲朝亦云如正見崔寔四民月令冬至之日薦

羔黍先薦玄冥以及祖禰其進酒肴及謁賀君師者老如正日

唐許敬宗爲百官賀朔旦冬至表 臣聞乾坤資始上

元開厯象之端日月還流朔旦正旋衡之本事韞有形

之表理遂無物之先故能運彼玄樞財成庶類麗茲黃
道孕育羣生惟聖則天允執在躬之厯惟皇作極必叶
履端之契所以書稱敬授易曰明時克正降平無非此
道伏惟皇帝陛下聲凝秘籙功弘造化縱如神之玄覽
體不言于四時發就日之光華同無私于七曜階蓂循
晷阿鳳吟辰元精究開闢之初握先窮名數之始裁炎
涼于玉管節雨露于金渾道格彼蒼仁霑無外八紘受
朔盡入封疆九譯承風遠遵文軌昆蟲涵于愷澤草木

汎于榮光由是上感天而下漏泉不愛道而効其寶肇

一元于甲子致希世之貞符挾五始于長至播光前之

茂禮伏見宣義郎李淳風表竊見古厯分日起于子半

勘得今歲十一月甲子朔旦冬至而故太史令傅仁均

欲苟異張曹玄法減餘稍多子初爲朔遂差三刻用乖

天正然自初及終日月全未相離筭與太初事皆符合

奉勅付有司及經術者詳加考定以議奏聞于是鴻生

碩儒咸稽茂典研精覃思俱考舊文國子祭酒臣孔穎

達十有一人與尚書八座參議得天成以爲仁均定朔
事有微差淳風推校理尤精密謹按漢書云古者黃帝
合而不死應邵云厯合天心而僊也益部耆舊傳云洛
下闕改顓頊法更作太初厯自云後八百歲此厯差一
日有聖人出定之斯乃差日濫觴久著之於冥兆聖出
之驗叶當今有之徵俯會八百之期遠叶九仙之道臣
等緬惟邃古歷考前王若乃萌氣黃鍾兆根玄牝闡其
幽而藏其用窺其奧而開其文列聖存而不論故無得

而稱也自圖書爰始三統騰鑣皇王以來六家分軫帝
軒垂憲大撓汨其洪源伯禹嗣興小正窮其至贖命
義叔于唐厯考箕子于周年或以亥乙司分翠虬定箭
登清臺而索隱揆圭表以知微事緒多途無聞感應猶
且各稱書契並擅鴻名改年號以應元符禮日觀而爲
稱首豈與夫兩儀同德五緯齊明景延南正星纏北流
聯珠候朔的皦清漢之間合璧規天徘徊紫霄之上校
先代之優劣豈同年而語哉庶當玉輅徐輪金泥祕檢

塗山之下會百神而合符介丘之側朝萬玉而光耀天
人交際不亦休歟臣等生屬壽昌累逢祉福至于今慶
曠古無儔何幸如之親承旦暮不任欣躍之至

宋晁補之冬至賀表 璧合珠連會三辰于初紀芸生荔
挺兆萬物之華心

又代人冬至賀表 衡端氣至候炭仰而鐵低表北景
長知人和而歲美 律當乾九六氣資宣養之端陽潛
地中七日知來復之候 易謹閉闕蓋待陰陽之定傳

先書物以知天地之祥

已上
冬至

唐太宗守歲詩

二首

暮景斜芳殿年華麗綺宮寒辭去

冬雪暖帶入春風
堦馥舒梅素盤
花卷燭紅共歡新故
歲迎送一宵中
歲陰窮暮紀獻節啟新芳
冬盡今宵
促年開明日長
冰消出鏡水
梅散入風香
對此歡終宴
傾壺待曙光

杜審言守歲侍宴應制詩

季冬除夜接新年
帝子王

孫捧御筵宮闕星河低
拂樹殿庭燈燭上
薰天彈絲奏

管梅風入對局探鈎栢酒傳欲向元正歌萬壽甞留歡
實寄春前

戴叔倫除夜宿石橋館詩 旅館誰相問寒燈獨可親
一年將盡夜萬里未歸人寥落悲前事支離笑此身愁
顏與衰鬢明日又逢春

唐王勃守歲序 歲月易盡光陰難駐春秋冬夏錯四
序之涼矣甲乙丙丁紀三朝之厯數十二月之陰氣玉
律窮年一萬歲之休禎金觴獻壽賁鼓雷動烟火星

流依子黃童統鈞陳而驅赤疫諸王萬國陳玉帛而謁

一作朝諸侯京兆天中竦樓臺而徹漢長安路上亂車馬

而飛塵王丞相之登臨行將在目戴侍中之重席忽爾

明朝槐火滅而寒氣消蘆灰用而春風起魚鱗布葉爛

五色而翻光鳳腦吐花燦百枝而引照悲夫年華將晚

志事寥落公孫弘之甲第天子未知王仲宣之文章公

卿不識對他鄉之風景憶故里之琴歌柏葉為樽聊

泛新年之酒椒花入頌先開獻歲之詞

已上
除夕

歲時部 刻漏

晉陸機刻漏賦 挈金壺以南羅藏幽水而北戢擬洪
殺於編鐘順卑高而為級激懸泉以遠射跨飛迹而遙
集伏陰蟲以承波吞長流其如挹 口納胸吐水無滯
咽形微獨繭之緒逝若垂天之電 籠八極於千分度
晝夜於一箭 積水不過一鍾導流不過一筵而用天
者因其敏分地者賴其平

宋鮑照觀漏賦 觀騰波之吞寫視驚箭之登沒 堦戶

牖而知天掩雲霧而測曜
龍首應時雞人合節大小
之候共砌冀以凋榮昏旦之期逐宮槐而舒卷二分二
至無虧余遂之蹤大餘小餘允叶容成之度 齊君望
曉莫聽鐘聲京尹失時空奔馬足

唐寶鞏漏賦 重金壺之器建銅史之司致用久而不
易循環因而可推 水滴澀而潛響箭差池而靡錯俯
通軒禁上應寥廓亘千門兮連萬戶左彤階兮右丹閣
亂微唱于晨雞雜幽聲于夜鶴清清泠泠日殷鳥星送

春漏于重扃赫赫曈曈時方祝融傳夏漏於深宮的的
綿綿明河爛然耿耿漏于涼天暗暗陰陰濃氛鬱沉轉
冬漏于寒林觀夫修短之意見乎造化之心信晷刻之
道廣知挈壺之用深故能度量萬物均分四序既不忒
于盈縮亦無差于寒暑

符子璋漏賦 疇人失業挈壺不舉詩刺東方之未明
史書南風之乖序測辰屢錯于杓建揆景頗謬于寒暑
其本則披甲子而求範得黃鍾而下生如因三以窮

數隔八以循行課六歷之疎密齊七曜之經營俾攝提
之有紀寔孟陬之用成其器則方圓列階高卑中度制
陰蟲以吐輸設靈蚪以承注銅史應其方金箭刻其數
則于道如符契之合精于微無黍累之誤

闕

漏賦 閏餘之數乖歷攝提之運無紀空跡馬遷

之能竟絕邵平之美 于是金徒抱箭銅史司刻尊

疑作
遵

靈蚪吐納之規揆抽繭高卑之力信是模範可為法則體
象陰陽代爲作式故鷄人合唱洪殺無差鶴蓋成陰員

流不息 能收視返聽周流六虛策勤補拙寅亮三餘
校擊刀之有則均藜木之不疎察銅衡兮氣混混純積
水兮來徐徐

顏舒刻漏賦 罷衣裳之顛倒配皇極而調變不假軒
閣之鳳凰何用堯堦之棠莢

玉冀洛都賦 挈壺司刻漏樽瀉流仙叟秉尺隨水沉
浮玉虬吐水分灌兩壺金龍轉注下激衡渠天道可觀
神化無跡日運波澄氣分箭易 五夜持宵三商定夕

儀禮注曰入三商爲昏
尚書緯謂刻爲商云

南齊陸倕新漏刻銘

今之宮漏出自會稽漏水違方

導流乖則六日無辨五夜不分于是俯察旁羅登臺升
庫測以地四參以天一建武遺蠹咸和餘并金甯方員
之制飛流吐納之規變律改經一皆懲革以考辰正晷
測表候陰不謬圭撮無乖黍累方壺外次員流內襲
洪殺殊等高下異級靈虬承注陰蟲吐噏倏忽往來鬼
神出入微若抽繭逝如激電耳不輟音眼無留盼銅史

司刻金徒挹箭合昏暮卷蕤莢晨生尚辨天意猶測地
情況我神造通幽洞靈配皇等極爲世作程

周王褒刻漏銘 二分同道鳥靈正其昏夕兩至相遇
表圭測其短長雖則晦朔先後失于公羊之說次舍盈
縮惑于丘明之傳至乎出卯入酉黃道青緣李孟相推
啟閉從序挈壺掌分數之令太史陳立成之法軍將以
之緣井壺卽以之趨奏百王垂訓千祀餘烈 箭水無
絕靈虬長注

玉海 陸佐公曰自天觀象昏旦之刻未分治厯明時
盈縮之度無準挈壺命氏遠哉義用揆景測辰徼宮戒
井守以水火分茲日夜 又曰衛宏載傳呼之節較而
未詳霍融叙分至之差詳而不察

歲時部

豐荒

宋司馬光永興謝上表 維此咸泰昔爲畿甸山川清
美土地膏腴論其平時誠爲樂土在于今日適值凶年
經夏亢陽苗青乾而不秀涉秋淫雨穗黑腐而無收廩

食一空家乏蓋藏之粟襁負相屬道有流離之人老弱
懷溝壑之憂奸猾蓄萑蒲之志正宜安靜不可動搖譬
之烹魚勿煩擾則免于糜爛如彼種木任生植則自然
繁滋謹當策勵疲鴛雕磨朽鈍智力所及勤瘁無辭雖
復失位危身終不病民負國

真德秀江東賑濟無罪可待謝丞相啟 頃當原隰驅

馳之時備睹田野焦熬之實欲糴則人苦青蚨之寡欲
濟則官無紅粟之儲抑立視其死與既有負求易

之託苟利專之可也又難逃矯制之刑與其失職以偷
安寧若殞身而任責勉効便宜之舉亟蒙問可之音顧
小臣敢越于拘繫見盛世素行於寬大是乃彰朝廷之
美何至于堂陛之嚴 本謂羣臣之善亦王之善齊人
嘗有格言而衆職之功乃相之功柳子誠爲確論



古儷府卷二